

instrukcja obsługi



pl

CAMA-II

NVC-SD218DN

NVC-SD222DN

NVC-SD226DN


NVC-SD236DN

noVus[®]

INFORMACJE

Dyrektywy EMC (2004/108/EC) i LVD (2006/95/EC)

Oznakowanie CE

 Nasze produkty spełniają wymagania zawarte w dyrektywach oraz przepisach krajowych wprowadzających dyrektywy:

- Kompatybilność elektromagnetyczna EMC 2004/108/EC.
- Niskonapięciowa LVD 2006/95/EC. Dyrektywa ma zastosowanie do sprzętu elektrycznego przeznaczonego do użytkowania przy napięciu nominalnym od 50VAC do 1000VAC oraz od 75VDC do 1500VDC.

Dyrektywa WEEE 2002/96/EC

Informacja dla użytkowników o pozbywaniu się urządzeń elektrycznych i elektronicznych



Niniejszy produkt został oznakowany zgodnie z Dyrektywą WEEE (2002/96/EC) oraz późniejszymi zmianami, dotyczącą zużytego sprzętu elektrycznego i elektronicznego. Zapewniając prawidłowe złomowanie przyczyniają się Państwo do ograniczenia ryzyka wystąpienia negatywnego wpływu produktu na środowisko i zdrowie ludzi, które mogłoby zaistnieć w przypadku niewłaściwej utylizacji urządzenia.

Symbol umieszczony na produkcie lub dołączonych do niego dokumentach oznacza, że nasz produkt nie jest klasyfikowany jako odpad z gospodarstwa domowego. Urządzenie należy oddać do odpowiedniego punktu utylizacji odpadów w celu recyklingu. Aby uzyskać dodatkowe informacje dotyczące recyklingu niniejszego produktu należy skontaktować się z przedstawicielem władz lokalnych, dostawcą usług utylizacji odpadów lub sklepem, gdzie nabyto produkt.

Dyrektywa RoHS 2002/95/EC

Informacja dla użytkowników dotycząca ograniczenia użycia substancji niebezpiecznych w sprzęcie elektrycznym i elektronicznym.



W trosce o ochronę zdrowia ludzi oraz przyjazne środowisko zapewniamy, że nasze produkty podlegające przepisom dyrektywy RoHS, dotyczącej użycia substancji niebezpiecznych w sprzęcie elektrycznym i elektronicznym, zostały zaprojektowane i wyprodukowane zgodnie z wymaganiami tej dyrektywy. Jednocześnie zapewniamy, że nasze produkty zostały przetestowane i nie zawierają substancji niebezpiecznych w ilościach mogących niekorzystnie wpływać na zdrowie człowieka lub środowisko naturalne.

Informacja

Urządzenie, jako element profesjonalnego systemu telewizji dozorowej służącego do nadzoru i kontroli, nie jest przeznaczone do samodzielnego montażu w gospodarstwach domowych przez osoby nie posiadające specjalistycznej wiedzy.

Obowiązek konsultowania się z Producentem przed wykonaniem czynności nieprzewidzianej instrukcją obsługi albo innymi dokumentami:

Przed wykonaniem czynności, która nie jest przewidziana dla danego Produktu w instrukcji obsługi, innych dokumentach dołączonych do Produktu lub nie wynika ze zwykłego przeznaczenia Produktu, należy, pod rygorem wyłączenia odpowiedzialności Producenta za następstwa takiej czynności, skontaktować się z Producentem.

UWAGI I OSTRZEŻENIA

UWAGA!

ZNAJOMOŚĆ NINIEJSZEJ INSTRUKCJI JEST NIEZBĘDNYM WARUNKIEM PRAWDŁOWEJ EKSPLOATACJI URZĄDZENIA. PROSIMY O ZAPOZNANIE SIĘ Z NIM PRZED PRZYSTĄPIENIEM DO INSTALACJI I OBSŁUGI KAMERY.



UWAGA !

NIE WOLNO DOKONYWAĆ ŻADNYCH SAMODZIELNYCH NAPRAW. WSZYSTKIE NAPRAWY MOGĄ BYĆ REALIZOWANE JEDYNIEM PRZEZ WYKWALIFIKOWANYCH PRACOWNIKÓW SERWISU.

WARUNKI BEZPIECZEŃSTWA

1. Przed zainstalowaniem i rozpoczęciem eksploatacji należy dokładnie zapoznać się z niniejszą instrukcją obsługi i zawartymi w niej wymogami bezpieczeństwa;
2. Uprasza się o zachowanie instrukcji na czas eksploatacji kamery na wypadek konieczności odniesienia się do zawartych w niej treści;
3. Należy skrupulatnie przestrzegać wymogów bezpieczeństwa opisanych w instrukcji, gdyż mają one bezpośredni wpływ na bezpieczeństwo użytkowników i trwałość oraz niezawodność urządzenia;
4. Wszystkie czynności wykonywane przez instalatorów i użytkowników muszą być realizowane zgodnie z opisem zawartym w instrukcji;
5. W czasie czynności konserwatorskich urządzenie musi być odłączone od zasilania;
6. Nie wolno stosować żadnych dodatkowych urządzeń lub podzespołów nie przewidzianych i nie zalecanych przez producenta;
7. Nie wolno używać kamery w środowisku o dużej wilgotności (np. w pobliżu basenów, wani, w wilgotnych piwnicach);
8. Nie należy instalować tego urządzenia w miejscu, gdzie nie można zapewnić właściwej wentylacji (np. zamknięte szafki, itp.), co powoduje zatrzymanie się ciepła i w konsekwencji może doprowadzić do uszkodzenia;
9. Nie wolno umieszczać kamery na niestabilnych powierzchniach lub nie zalecanych przez producenta uchwytach. Źle zamocowana kamera może być przyczyną groźnego dla ludzi wypadku lub sama ulec poważnemu uszkodzeniu. Kamera musi być instalowana przez wykwalifikowany personel o odpowiednich uprawnieniach według zaleceń podanych w niniejszej instrukcji;
10. Urządzenie może być zasilane jedynie ze źródeł o parametrach zgodnych ze wskazanymi przez producenta w danych technicznych kamery. Dlatego też, zabrania się zasilania kamery ze źródeł o nieznanych, niestabilnych lub niezgodnych z wymaganiami określonymi przez producenta parametrach;

WARUNKI BEZPIECZEŃSTWA

11. Przewody sygnałowe (przenoszące sygnał wizyjny i/lub sygnał telemetryczny) i zasilające powinny być prowadzone w sposób wykluczający możliwość ich przypadkowego uszkodzenia. Szczególną uwagę należy zwrócić na miejsce wyprowadzenia przewodów z kamery oraz na miejsce przyłączenia do źródła zasilania.
12. W celu uniknięcia uszkodzenia urządzenia, cały tor wizyjny oraz danych (RS-485) powinny być wyposażone w prawidłowo wykonane (zgodnie z Polskimi Normami) układy ochrony przed zakłóceniami, przepięciami i wyładowaniami atmosferycznymi. Zalecane jest również stosowanie transformatorów separujących.
13. Instalacja elektryczna zasilająca kamerę powinna być zaprojektowana z uwzględnieniem wymagań podanych przez producenta tak, aby nie doprowadzić do jej przeciążenia;
14. Kamerę należy chronić przed wilgocią oraz bezpośrednim kontaktem z wodą lub innymi cieczami oraz przed dostaniem się do jej wnętrza ciał obcych;
15. Użytkownik nie może dokonywać żadnych napraw lub modernizacji urządzenia. Wszystkie naprawy mogą być wykonywane jedynie przez wykwalifikowanych pracowników serwisu;
16. Należy niezwłocznie odłączyć kamerę od źródła zasilania i przewodów sygnałowych oraz skontaktować się z właściwym serwisem w następujących przypadkach:
 - ◆ Uszkodzenia przewodu zasilającego lub wtyczki tego przewodu;
 - ◆ Przedostania się cieczy do środka urządzenia lub gdy zostało ono narażone na silny uraz mechaniczny;
 - ◆ Urządzenie narażone było na bezpośredni kontakt z deszczem;
 - ◆ Urządzenie działa w sposób odbiegający od opisanego w instrukcji, a regulacje dopuszczone przez producenta i możliwe do samodzielnego przeprowadzenia przez użytkownika nie przynoszą spodziewanych rezultatów;
 - ◆ Kamera została zrzucona lub obudowa została uszkodzona;
 - ◆ Można zaobserwować nietypowe zachowanie kamery.
17. W przypadku konieczności naprawy urządzenia należy upewnić się, czy pracownicy serwisu użyli oryginalnych części zamiennych o charakterystykach elektrycznych zgodnych z wymaganiami producenta. Nieautoryzowany serwis i nieoryginalne części mogą być przyczyną powstania pożaru lub porażenia prądem elektrycznym;
18. Po wykonaniu czynności serwisowych należy przeprowadzić testy urządzenia i upewnić się co do poprawności działania wszystkich podzespołów funkcjonalnych kamery.
19. Urządzenie może być zasilane jedynie z zasilacza prądu zmiennego o napięciu 24 V. Moc znamionowa zasilacza, niezbędna do prawidłowej pracy kamery, powinna być większa lub równa 20 W dla modułu kamerowego i 80 W dla kamery z grzałką i wentylatorami.

UWAGA!

Producent zastrzega sobie możliwość wystąpienia błędów w druku oraz zmian parametrów technicznych bez uprzedniego powiadomienia.

SPIS TREŚCI

Warunki bezpieczeństwa	3
Spis treści	5
1. Informacje wstępne	6
2. Charakterystyka ogólna	6
3. Dane techniczne	8
4. Zawartość zestawu	9
5. Sterowanie kamer z serii CAMA-II	10
6. Opis złącz oraz sposób podłączenia kamer z serii CAMA-II	11
7. Ustawienia mikroprzełączników kamery CAMA-II	12
7.1. Terminacja złącza	12
7.2. Adresowanie kamery	13
7.3. Ustawienia protokołu sterowania	14
7.4. Ustawienia protokołu sterowania	15
8. Sterownie kamery CAMA-II - protokół NOVUS-C / NOVUS-C1	17
9. Sterownie kamery CAMA-II - protokół PELCO-D / PELCO-P	20
10. Menu programowania kamery	24
10.1. Automatyczne skanowanie	25
10.2. Presety (Ujęcia programowalne)	27
10.3. Ustawienia patrolu	32
10.4. Trasy obserwacji	35
10.5. Alarmy	37
10.6. Nazwy azymutów	39
10.7. Strefy prywatności	40
10.8. Ustawienia obrazu	41
10.9. Ustawienia kamery	47
10.10. Uruchom funkcję	55
11. Montaż kamery	56
11.1. Montaż na płaskiej powierzchni (suficie)	56
11.2. Montaż ścienny i sufitowy (z wysięgnikiem)	58
11.3. Wymiary modułu kamerowego	58
Dodatek 1 - Procedura ustawienia języka menu w kamerze CAMA-II	59

DANE TECHNICZNE

1. INFORMACJE WSTĘPNE

Kamery szybkoobrotowe z serii CAMA-II cechują się nowoczesnymi rozwiązaniami technicznymi z dziedziny elektronicznych systemów zabezpieczeń. W niniejszej instrukcji zostały opisane modele: NVC-SD218DN, NVC-SD222DN, NVC-SD226DN i NVC-SD236DN. Ze względu na parametry techniczne oraz liczne walory użytkowe kamery te znajdują zastosowanie zarówno w rozbudowanych konfiguracjach zintegrowanych systemów zabezpieczeń jak i prostych systemach dozorowych.

Koncepcja zintegrowanych kamer szybkoobrotowych oparta jest na pomysłach połączenia w jedną funkcjonalną całość kamery z obiektywem ze zmienną ogniskową, mechanizmu uchylno-obrotowego oraz odbiornika telemetrii z zaimplementowanymi interfejsami sterującymi RS-422 / RS-485. Urządzenia posiadają przetworniki obrazu CCD 1/4 cala firmy SONY, które umożliwiają efektywną pracę w skrajnie niekorzystnych warunkach oświetleniowych. Oprogramowanie kamer umożliwia realizację licznych zadań wymaganych w systemach telewizji dozorowej, takich jak ujęcia programowane (presety), patrole, trasy obserwacji, określanie stref prywatności, automatyczne przełączanie w tryb czarno/biały, czy wreszcie automatyczny obrót (Auto Flip).

2. CHARAKTERYSTYKA OGÓLNA

- Zintegrowane kamery szybkoobrotowe dzień/noc
- Mechaniczny filtr podczerwieni
- Możliwość pracy w podczerwieni
- Rozdzielczość pozioma: do 540 TVL w trybie kolorowym i 570TVL w trybie dzień/noc
- Czulość: od 0.0003 lx/F=1.4 (DSS)
- Typ obiektywu: motor-zoom z automatyczną przysłoną i ostrością
- Szeroki Zakres Dynamiki (WDR) - funkcja poprawiająca jakość obrazu dla różnych poziomów oświetlenia sceny (NVC-SD236DN, NVC-SD222DN)
- 8 patroli
- 8 tras automatycznego skanowania
- 4 trasy obserwacji (do 500s.)
- 240 presetów
- Detekcja ruchu dla presetów (tylko model NVC-SD236DN)
- Niezależne ustawienia automatyki ekspozycji dla każdego presetu
- 8 stref prywatności
- Zoom: do 36 x optyczny, do 12 x cyfrowy
- 8 wejść alarmowych i 4 wyjścia przekaźnikowe (NC/NO), aktywacja tras obserwacji, patroli, presetów i funkcji automatycznego skanowania
- Auto-flip - automatyczny obrót kamery o 180°
- Dostęp do menu zabezpieczony hasłem
- Menu ekranowe w języku polskim, programowalne za pomocą:
 - klawiatury NV-KBD60, NV-KBD40,
 - programu CamConfigurator (darmowy program do konfiguracji i sterowania kamerą poprzez port RS-485),
 - programu do kart wizyjnych NOVUS®,
 - bezpośrednio z panelu rejestratorów NOVUS® serii DVR5000

DANE TECHNICZNE

- Możliwość sterowania zoomem, uchylem i obrotem bezpośrednio z panelu rejestratorów NOVUS®, oprogramowania do kart wizyjnych NOVUS®, z klawiatury NVB-KBD60, NV-KBD40 i z programu CamConfigurator
- Sterowanie RS-422/RS-485
- Protokoły sterowania: Novus-C, Novus-C1, Pelco-P, Pelco-D
- Ustawienia (trzy tryby) prędkości obrotu i uchylu kamery
- Możliwość instalacji:
 - w suficie podwieszanym za pomocą adaptera NVH-SDHKIT,
 - na suficie lub na ścianie, w obudowie NVH-SD40EH-C/S za pomocą uchwytów: NVB-SD40W, NVB-SD40CB, NVB-SD40PWB-230
- Klosz akrylowy w zestawie
- Zasilanie: 24 VAC

DANE TECHNICZNE

3. DANE TECHNICZNE

Model	NVC-SD236DN	NVC-SD218DN	NVC-SD222DN	NVC-SD226DN
Przetwornik obrazu	matryca CCD, 1/4" SONY ExView HAD	matryca CCD, 1/4" SONY ExView HAD	matryca CCD, 1/4" SONY Super HAD	matryca CCD, 1/4" SONY ExView HAD
Rozdzielczość pozioma	540 TVL – tryb kolorowy, 580 TVL – tryb czarno-biały	480 TVL - tryb kolorowy, 570 TVL - tryb czarno-biały		
Czułość	1.1 lx/F=1.6 (1/50 s) - tryb kolorowy 0.08 lx/F=1.6 (1/3 s) - tryb kolorowy, DSS 0.014 lx/F=1.6 (1/3 s) - tryb czarno-biały, DSS 0.0011 lx/F=1.6 (1 s) - tryb czarno-biały, DSS	0.7 lx/F=1.4 - tryb kolorowy (1/50 s), 0.05 lx/F=1.4 - tryb kolorowy DSS (1/3 s), 0.008 lx/F=1.4 - tryb czarno-biały DSS (1/3 s), 0.0003 lx/F=1.4 - tryb czarno-biały DSS (1 s)	0.8 lx/F=1.6 - tryb kolorowy (1/50 s), 0.06 lx/F=1.6 - tryb kolorowy DSS (1/3 s), 0.009 lx/F=1.6 - tryb czarno-biały DSS (1/3 s), 0.0008 lx/F=1.6 - tryb czarno-biały DSS (1 s)	0.8 lx/F=1.6 - tryb kolorowy (1/50 s), 0.06 lx/F=1.6 - tryb kolorowy DSS (1/3 s), 0.01 lx/F=1.6 - tryb czarno-biały DSS (1/3 s), 0.0009 lx/F=1.6 - tryb czarno-biały DSS (1 s)
Stosunek sygnału do szumu	> 50 dB (wyłączona ARW)			
Elektroniczna migawka	automatyczna: 1 s ~ 1/10 000 s, manualna			
Wydłużona migawka	1/25 s ~ 1 s			
ARW (AGC)	włączona			
Szeroki zakres dynamiki (WDR)	tak	-	tak	-
Balans bieli	6 trybów		5 trybów	6 trybów
Kompensacja jasnego tła (BLC)	włączona/wyłączona			
Synchronizacja	wewnętrzna/zewnętrzna z regulacją fazy			
Tryb przełączania dzień/noc	automatyczny/manualny			
Typ obiektywu	motor-zoom z automatyczną przysłoną i ostrością, f=3.4 ~ 122.4 mm (F1.6 ~ F4.5)	motor-zoom z automatyczną przysłoną i ostrością, f=4.1 ~ 73.8 mm (F1.4 ~ F3.0)	motor-zoom z automatyczną przysłoną i ostrością, f=3.9 ~ 85.8 mm (F1.6 ~ F3.6)	motor-zoom z automatyczną przysłoną i ostrością, f=3.5 ~ 91 mm (F1.6 ~ F3.8)
Poziomy kąt widzenia obiektywu	57.8° ~ 1.7°	48° ~ 2.7°	49.5° ~ 2.4°	54.2° ~ 2.2°
Zoom	36 x optyczny, 12 x cyfrowy	18 x optyczny, 12 x cyfrowy	22 x optyczny, 11 x cyfrowy	26 x optyczny, 12 x cyfrowy
Wyjście sygnału wideo	BNC, 1.0 V _{p-p} , 75 Ohm			
Wejście alarmowe	8 (NO/NC)			
Wyjście alarmowe	4, programowalne			
Zdalne sterowanie	RS-422/RS-485			

DANE TECHNICZNE

Model	NVC-SD236DN	NVC-SD218DN	NVC-SD222DN	NVC-SD226DN
Protokół sterowania	Novus-C, Novus-C1, Pelco-P, Pelco-D			
Menu kamery	wyświetlane na ekranie (w języku polskim)			
Presety	240			
Patrole	8			
Trasy automatycznego skanowania	17			
Trasy obserwacji	8 (maks. 500 s)			
Strefy prywatności	8			
Zakres obrotu w pionie	-10° ~ 90°			
Zakres obrotu w poziomie	360° (obrót ciągły)			
Prędkość obrotu w pionie/poziomie	0.1°/s ~ 380°/s (przy protokole Novus-C)			
Prędkość ujęć programowalnych	maks. 380°/s			
Zasilanie	24 VAC			
Pobór mocy	20 W			
Temperatura pracy	0°C ~ 50°C			
Wymiary (mm)	126 (Ø) x 180 (wys)			
Masa	1,2 kg			

4. ZAWARTOŚĆ ZESTAWU

W zestawie kamerowym powinny się znajdować następujące elementy:

Kamera szybkoobrotowa:	szt.1
Klosz z pierścieniem:	szt.1
Instrukcja obsługi:	szt.1
Wkręty montażowe:	szt.3
Kołki rozporowe:	szt.3
10-pinowy blok złącz:	szt.1
12-pinowy blok złącz:	szt.2

Przed przystąpieniem do instalacji należy sprawdzić zawartość zestawu z powyższym wykazem. W przypadku stwierdzenia braków należy zaniechać instalacji i skontaktować się z dystrybutorem firmy NOVUS.

STEROWANIE KAMER Z SERII CAMA-II

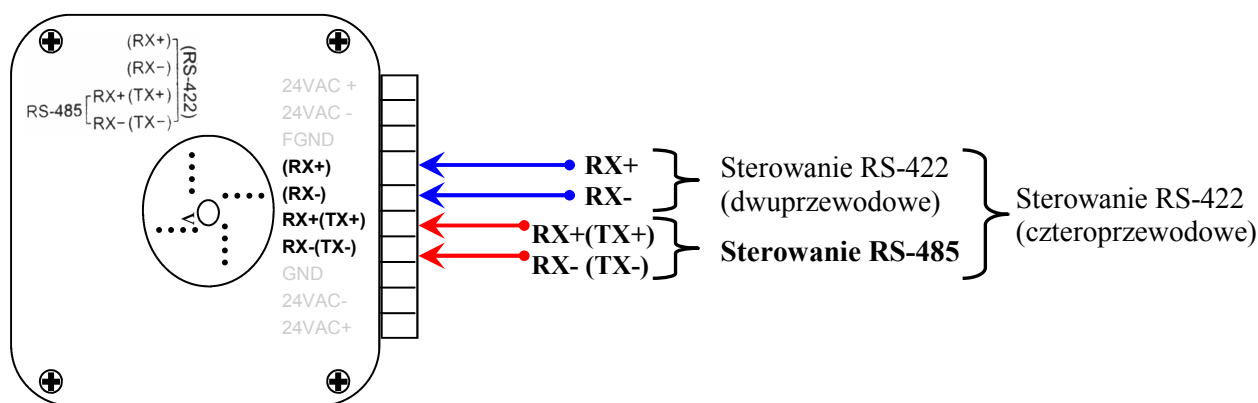
5. STEROWANIE KAMER Z SERII CAMA-II

Komunikacja kamery ze sterownikiem odbywa się po łączu RS-485/RS-422 (wybór za pomocą przełączników). Jako medium transmisyjne zalecana jest nieekranowana skrętka komputerowa kategorii piątej. Do transmisji danych wykorzystywana jest jedna para przewodów, maksymalna odległość dla komunikacji RS-485/422 i przewodu 0,35 mm² wynosi 1200 metrów.

Kamera CAMA-II pozwala na połączenia sterownia w standardzie **RS-422** (dwu- i czteroprzewodowym), w większości przypadków wykorzystywane będzie jednak połączenie w standardzie **RS-485** czyli sygnał sterujący powinien być doprowadzony do styków **RX+(TX+)** i **RX-(TX-)**.

Dla połączeń w standardzie **RS-485** wykorzystujemy złącza kamery oznaczone jako **RX+(TX+)** i **RX-(TX-)**, które należy połączyć ze złączami **TX+** i **TX-** sterownika, np.: klawiatury NV-KBD60. Kolejną kamerę w kaskadzie łączymy wykorzystując te same złącza **RX+(TX+)** i **RX-(TX-)**.

Dla połączeń w standardzie **RS-422** wykorzystujemy złącza kamery oznaczone jako **RX+** i **RX-**, które należy połączyć ze złączami **TX+** i **TX-** sterownika, np.: klawiatury NV-KBD60. Kolejną kamerę w kaskadzie łączymy wykorzystując złącza **RX+** i **RX-**.



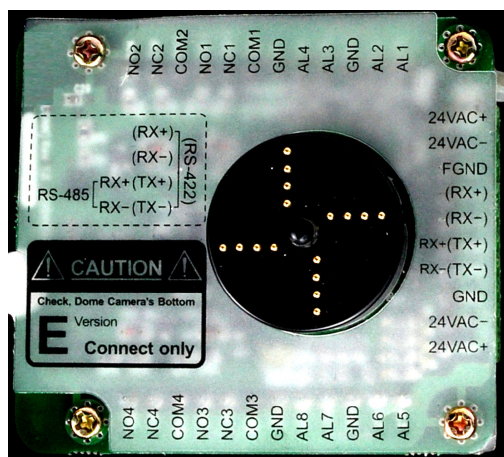
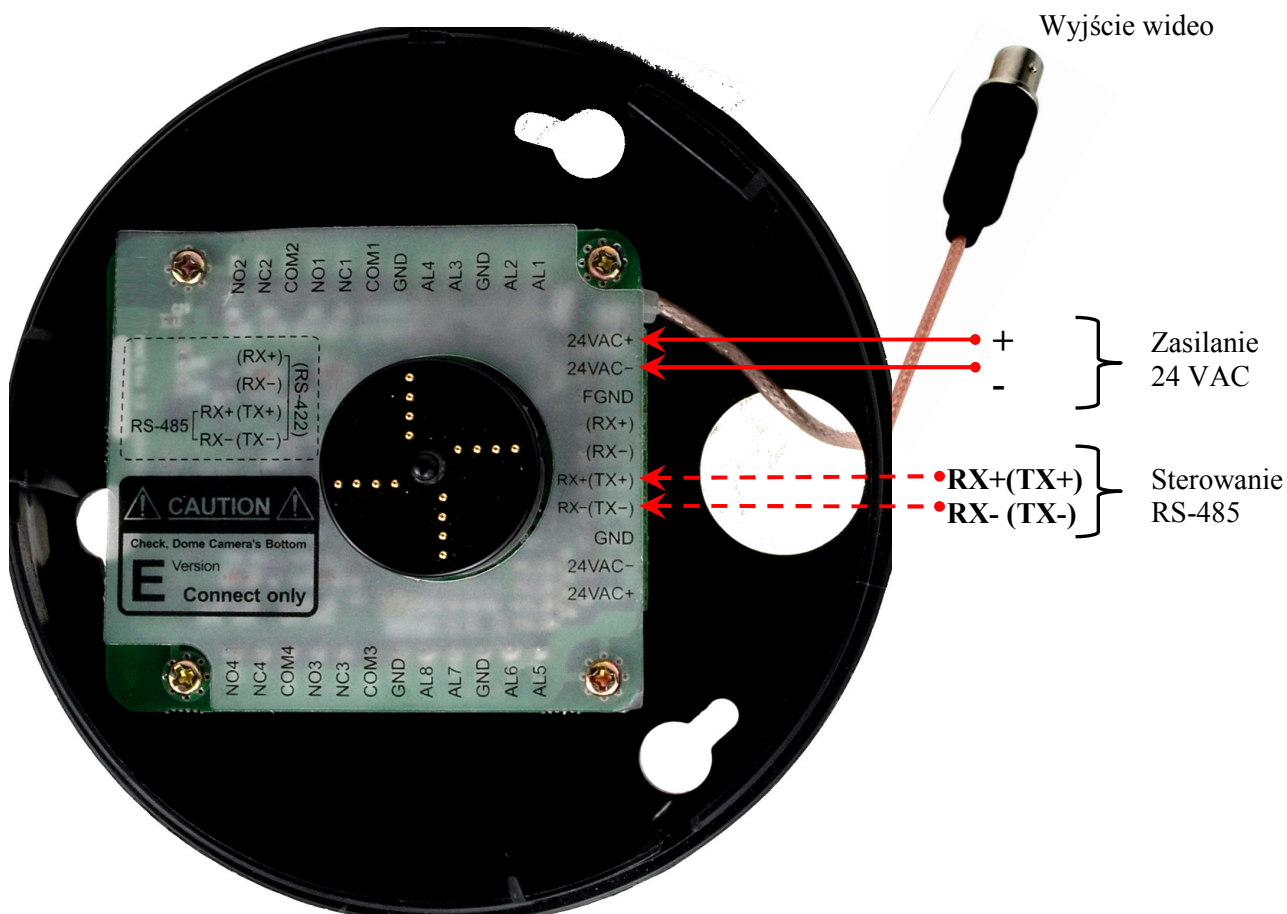
W przypadku połączenia sterowania kamer w gwiazdę należy zastosować odpowiedni rozdzielacz sygnałów sterujących np. NOVUS NVRS-016DD.

UWAGA !

Kamera zasilana jest napięciem zmiennym 24 V. Moc znamionowa zasilacza niezbędna do prawidłowej pracy kamery powinna być większa lub równa 20 W dla modułu kamerowego i 80 W dla kamery z grzałką i wentylatorami

OPIS ZŁĄCZ ORAZ SPOSÓB PODŁĄCZENIA KAMER CAMA-II

6. OPIS ZŁĄCZ ORAZ SPOSÓB PODŁĄCZENIA KAMER Z SERII CAMA-II



Oznaczenie	Funkcja
NO1 ~ NO4	Wyjścia alarmowe 1 ~ 4 (NO)
NC1 ~ NC4	Wyjścia alarmowe 1 ~ 4 (NC)
COM1 ~ COM4	Wspólny styk dla wyjść alarmowych
AL1 ~ AL8	Wejścia alarmowe 1 ~ 8
GND	Masa
FGND	Ekran (należy pozostawić nie podłączony)
24 VAC+ 24 VAC-	Zasilanie 24 VAC
(RX+)	RX+ (dla sterownia RS-422)
(RX-)	RX- (dla sterownia RS-422)
RX+(TX+)	RX+ (dla sterownia RS-485)
RX-(TX-)	RX- (dla sterownia RS-485)

USTAWIENIA MIKROPRZELĄCZNIKÓW KAMERY CAMA-II

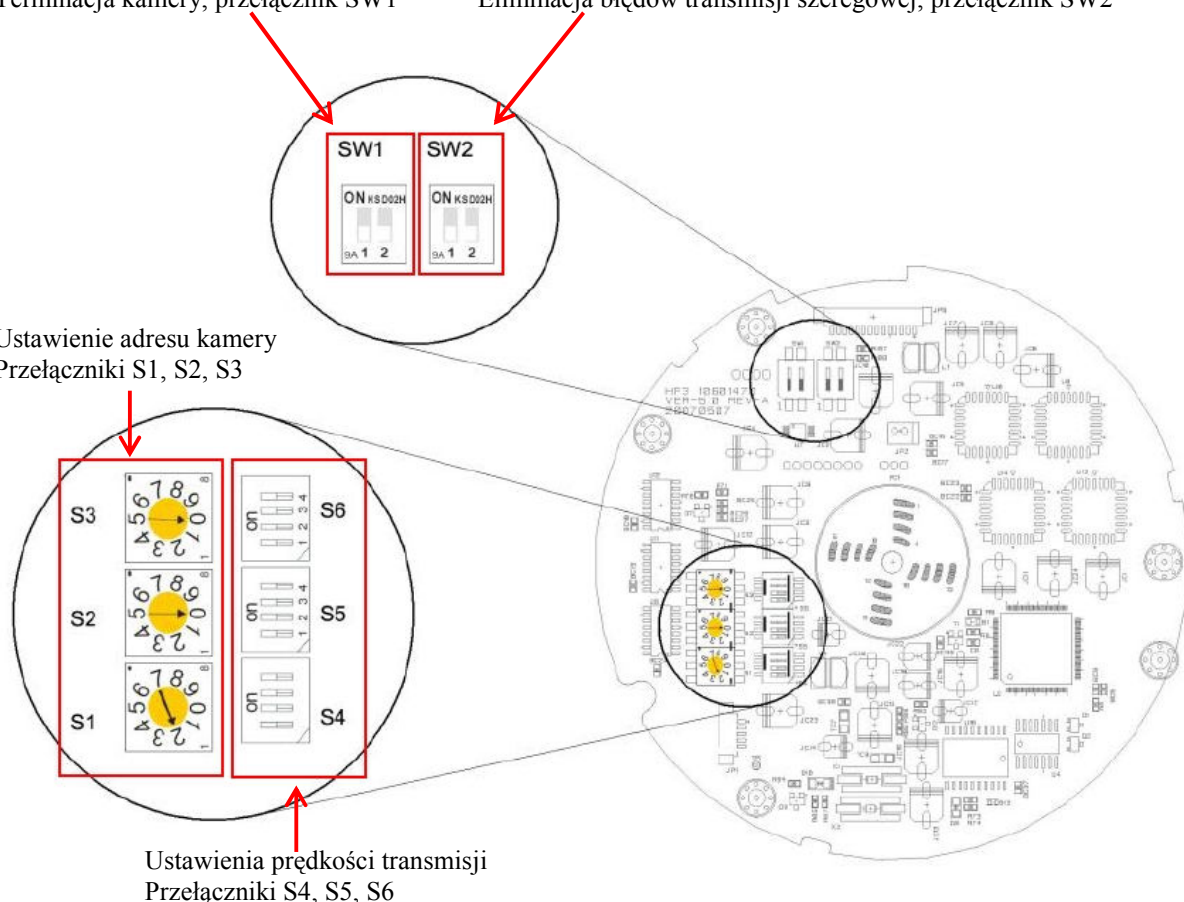
7. USTAWIENIA MIKROPRZELĄCZNIKÓW KAMERY CAMA-II

Terminacja kamery, przełącznik SW1

Eliminacja błędów transmisji szeregowej, przełącznik SW2

Ustawienie adresu kamery
Przełączniki S1, S2, S3

Ustawienia prędkości transmisji
Przełączniki S4, S5, S6

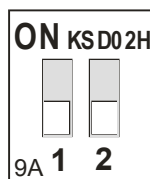


7.1. TERMINACJA ZŁĄCZA

Dla kamery szybkoobrotowej podłączonej na końcu linii wymagane jest włączenie terminacji poprzez odpowiednie ustawienie przełączników SW1 (oba w pozycji ON). Bez odpowiednio załączonej terminacji sterownie kamerą może działać nieprawidłowo lub może być niemożliwe.

Maksymalna zalecana długość kabla do sterowania telemetrycznego wynosi 1200 m (skrętka UTP kat. 5).

SW1



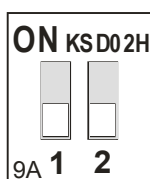
SW1	Przełącznik 1	Przełącznik 2
Terminacja włączona	ON	ON
Terminacja wyłączona	OFF	OFF

USTAWIENIA MIKROPRZEŁĄCZNIKÓW KAMERY CAMA-II

7.2. ELIMINACJA BŁĘDÓW TRANSMISJI SZEREGOWEJ

W przypadku, gdy kamery Cama-II sterowane są za pomocą sterownika innego producenta niż firma NOVUS, mogą pojawić się błędy transmisji szeregowej. W takim przypadku, należy zmienić ustawienia mikro przełączników SW2 w zależności od uzyskanych rezultatów. Czynności tej należy dokonać w kamerze Cama-II znajdującej się najbliżej urządzenia sterującego.

SW2

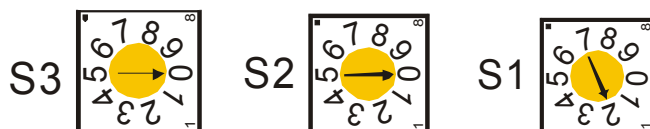


SW2	1	2
ON	WIĘCEJ	MNIEJ
OFF	BRAK	BRAK

USTAWIENIA MIKROPRZELĄCZNIKÓW KAMERY CAMA-I

7.3. ADRESOWANIE KAMERY

W celu uniknięcia konfliktów sterowania każda kamera musi posiadać unikalny adres w systemie. Za ustawienie adresu kamery odpowiedzialne są dziesięciopozycyjne przełączniki : S1 (jedności), S2 (dziesiątki) i S3 (setki) pozwalające ustawić adres kamery w zakresie od 0 do 999. W przypadku instalacji systemu z pojedynczym rejestratorem zaleca się przyporządkowanie adresów zgodnie z numerami wejść rejestratora, do którego jest podłączony sygnał wizyjny z kamery.

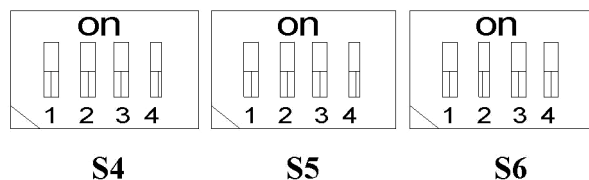


Adres kamery (numer ID odbiornika)	Ustawienia przełączników		
	S3	S2	S1
1	0	0	1
2	0	0	2
...
9	0	0	9
10	0	1	0
11	0	1	1
12	0	1	2
...
99	0	9	9
100	1	0	0
101	1	0	0
102	1	0	2
...
999	9	9	9

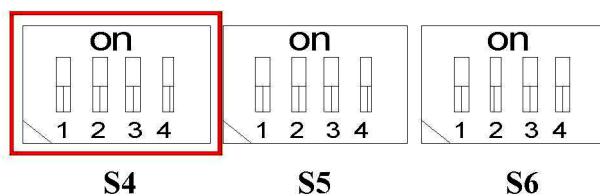
USTAWIENIA MIKROPRZELĄCZNIKÓW KAMERY CAMA-II

7.4. USTAWIENIA PROTOKOŁU STEROWANIA

Przełączniki ustawienia transmisji podzielone są na trzy sekcje S4, S5 i S6. Funkcje poszczególnych przełączników opisano poniżej.

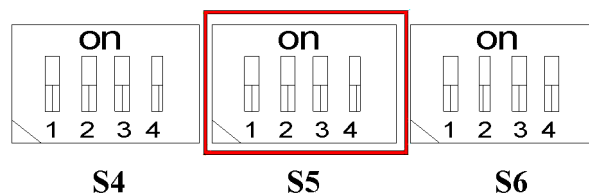


Przełączniki 1 ~ 4 w sekcji S4 pozwalają na aktywację wejść / wyjść alarmowych kamery, wybór standardu telewizji menu OSD (PAL / NTSC) oraz wybór standardu sterowania (RS-422 / RS-485). Wybór standardu wizji dotyczy tylko i wyłącznie menu ekranowego, standard wizji obrazu generowanego z kamery determinowany jest przez zastosowany przetwornik CCD.



Przełącznik S4	ON	OFF	Opis funkcji
S4 - 1	Aktywne	Nieaktywne	Aktywacja wejść alarmowych i wyjść przekaźnikowych
S4 - 2	PAL	NTSC	Wybór standardu telewizji OSD
S4 - 3			Nie wykorzystany
S4 - 4	RS-422	RS-485	Wybór standardu komunikacji

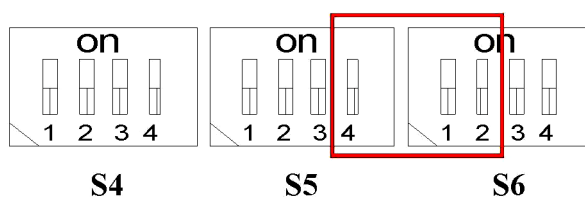
Przełączniki 1 ~ 3 w sekcji S5 powinny być ustawione w pozycji OFF oznaczającej automatyczną detekcję protokołu. Zmiana ustawienia przełączników 1 ~ 3 w sekcji S5 może spowodować nieprawidłową pracę kamery.



USTAWIENIA MIKROPRZELĄCZNIKÓW KAMERY CAMA-II

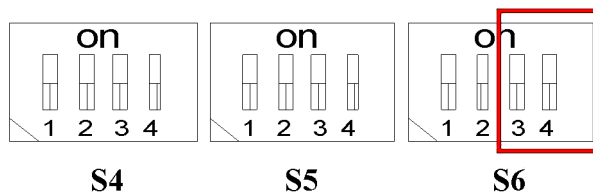
Przełącznik S5			Protokół transmisji
S5 - 1	S5 - 2	S5 - 3	
OFF	OFF	OFF	NOVUS-C, NOVUS-C1, PELCO-P, PELCO-D (automatyczna detekcja protokołu)
Inne kombinacje			Zastrzeżone do przyszłych rozwiązań (Nie wykorzystane).

Przełączniki: 4 w sekcji S5 oraz 1 i 2 w sekcji S6 pozwalają na ustawienie prędkości transmisji danych sterowania kamery.



Przełącznik S5	Przełącznik S6		Prędkość transmisji
	S6 - 1	S6 - 2	
S5 - 4	S6 - 1	S6 - 2	
OFF	OFF	OFF	2400 bps
OFF	OFF	ON	4800 bps
OFF	ON	OFF	9600 bps
OFF	ON	ON	19200 bps
ON	OFF	OFF	38400 bps

Przełączniki 3 i 4 w sekcji S6 powinny być ustawione w pozycji OFF. Zmiana ustawienia tych przełączników może spowodować nieprawidłową pracę kamery.





Przełącznik S6		Kamera
S6 - 3	S6 - 4	
OFF	OFF	Domyślne ustawienie.
Inne kombinacje		Zastrzeżone do przyszłych rozwiązań (Nie wykorzystane).

STEROWANIE - PROTOKÓŁ NOVUS-C / NOVUS-C1

8. STEROWANIE KAMERĄ CAMA-II - PROTOKÓŁ NOVUS-C / NOVUS-C1

Aby kamera mogła poprawnie współpracować z klawiaturą należy:

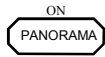

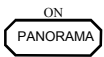





- nadać jej niepowtarzalny w ramach systemu adres;
- ustawić prędkość transmisji z zakresu 2400 do 9600 BPS, taką samą jak prędkość ustawiona w klawiaturze.

Szczegóły ustawień sterownia kamerą znajdują się w instrukcji obsługi danej klawiatury. Aby rozpocząć sterowanie kamerą należy wprowadzić jej numer z klawiatury numerycznej i potwierdzić przyciskiem  (dla klawiatury NV-KBD40) lub przyciskiem  (w przypadku klawiatury NV-KBD60).

a) Nawigacja w menu kamery

Działanie	Funkcja
Ruch dżoystika w lewo lub w prawo	Wejście do podmenu Wykonanie polecenia Zmiana wartości parametru
Ruch dżoystika w górę lub w dół	Nawigowanie po menu
Ruch dżoystika w dół	Zakończenie edycji nazwy
Sterowanie zoomem	Rozpoczęcie edycji nazwy Zmiana znaków

b) Funkcje dodatkowe

Klawiatura NV-KBD60	Klawiatura NV-KBD40	Funkcja
		Przycisk służący do włączania funkcji dodatkowych, których lista jest wyszczególniona poniżej. Aby włączyć zadaną funkcję, należy wybrać numer funkcji oraz zatwierdzić swój wybór wciskając przycisk  lub  .
		Przycisk do wyłączania funkcji dodatkowych, których lista jest wyszczególniona poniżej. Aby wyłączyć zadaną funkcję należy wybrać numer funkcji oraz zatwierdzić swój wybór wciskając przycisk  lub  .

STEROWANIE - PROTOKÓŁ NOVUS-C / NOVUS-C1

Znaczenie funkcji dodatkowych przedstawiono w zamieszczonej poniżej tabeli.





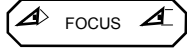


















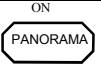







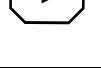

Nr funkcji	Funkcja
1	włączenie/wyłączenie przełącznika nr 1
2	włączenie/wyłączenie przełącznika nr 2
3	włączenie/wyłączenie przełącznika nr 3
4	włączenie wyłączenie przełącznika nr 4
10	włączenie/wyłączenie filtra podczerwieni
11	włączenie/wyłączenie kompensacji jasnego tła
12	włączenie/wyłączenie zoomu cyfrowego
13	włączenie/wyłączenie wyświetlania statusu kamery na ekranie
14	włączenie/wyłączenie opisu strefy
15	włączenie/wyłączenie opisu kąta widzenia
100	włączenie migawki automatycznej
101	włączenie migawki 1/3 s
102	włączenie migawki 1/2 s
103	włączenie migawki 1 s
104	włączenie/wyłączenie trybu szerokiego zakresu dynamiki
105	włączenie/wyłączenie stabilizatora obrazu
150	włączenie/wyłączenie odwrócenia obrazu

W przypadku klawiatury NV-KBD60 do sterowania funkcjami kamery służą przyciski zgrupowane w prawej części klawiatury, przyciski numeryczne, dżojstik, pokrętło SHUTTLE oraz część przycisków po lewej stronie pokrętła.

W przypadku sterowania funkcjami kamery z poziomu klawiatury NV-KBD40 wykorzystywane są przyciski funkcyjne, przyciski numeryczne oraz dżojstik.

STEROWANIE - PROTOKÓŁ NOVUS-C / NOVUS-C1

c) Funkcje poszczególnych przycisków dla klawiatur NOVUS: NV-KBD40 i NVKBD60 przedstawiono w zamieszczonej poniżej tabeli.

Oznaczenie w instrukcji	Klawiatura NV-KDB60	Klawiatura NV-KBD40	Funkcja
IRIS OPEN			funkcja sterowania przysłoną-otwiernie, wprowadzanie hasła, wł. programowania
IRIS CLOSE			funkcja sterowania przysłoną - zamykanie, wył. programowania
FOCUS FAR			funkcja sterowania ostrością - dalej
FOCUS NEAR			funkcja sterowania ostrością - bliżej
PRESET MOVE			funkcja wywołania presetu
PRESET SET			funkcja zapisania presetu
SCAN			funkcja tras automatycznego skanowania
TOUR			funkcja patroli automatycznych
PATTERN			funkcja tras obserwacji
MENU			funkcja wywołująca menu główne kamery, zatwierdzenie wyboru funkcji
ESC			przycisk służący do wychodzenia z menu
PROGRAM			przycisk trybu TURBO, programowanie ruchu kamery
ON			włączanie funkcji dodatkowych
OFF			wyłączanie funkcji dodatkowych
GLOBAL			globalne wywoływanie presetów oraz ustawianie trybu pracy dzień/noc
HOME			funkcja powrotu kamery do położenia początkowego oraz kasowania ustawień w menu PRESETY, PATROLE, TRASY OBSERWACJI.
ALARM			kasowanie alarmów

STEROWANIE - PROTOKÓŁ PELCO-D / PELCO-P

9. STEROWANIE KAMERĄ CAMA-II - PROTOKÓŁ PELCO-D/PELCO-P



NOVUS-C/NOVUS-C1 są dedykowanymi protokołami sterowania dla kamer szybkoobrotowych serii CAMA-II i pozwalają w pełni wykorzystać ich możliwości. Wykorzystanie protokołów PELCO-D/PELCO-P jest również możliwe jednakże sposób sterowania i programowania jest nieco inny. Dotyczy to zwłaszcza bezpośredniego trybu wywoływania presetów (ograniczenie ich liczby do 172 (1 ~ 32 i 100 ~ 240)) oraz funkcji specjalnych przyporządkowanych wywołaniu presetów o numerach od 33 do 99.

Aby kamera mogła poprawnie współpracować z klawiaturą należy:

- nadać jej niepowtarzalny w ramach systemu adres;
- ustawić prędkość transmisji z zakresu 2400 do 9600 BPS, taką samą jak prędkość ustawiona w klawiaturze.

a) Nawigacja w menu kamery

Działanie	Funkcja
Ruch dżojstika w lewo lub w prawo	Wejście do podmenu Wykonanie polecenia Zmiana wartości parametru
Ruch dżojstika w górę lub w dół	Nawigowanie po menu
Ruch dżojstika w dół	Zakończenie edycji nazwy
Sterowanie zoomem	Rozpoczęcie edycji nazwy Zmiana znaków

Szczegóły ustawień sterownia kamerą znajdują się w instrukcji obsługi danej klawiatury. Aby rozpocząć sterowanie kamerą należy wprowadzić jej numer z klawiatury numerycznej i potwierdzić przyciskiem  (dla klawiatury NV-KBD40) lub przyciskiem  (w przypadku klawiatury NV-KBD60).

UWAGA !

Do zatwierdzenia wyboru opcji w menu kamery lub jako potwierdzenie „Tak” służy polecenie wywołania presetu 95 uzyskane przez kombinację przycisków **95** i **PRESET MOVE**. Jako cofnięcie się do poprzedniego menu lub odpowiedź „Nie” należy użyć polecenia wywołania presetu 96 przez kombinację przycisków **96** i **PRESET MOVE**.

STEROWANIE - PROTOKÓŁ PELCO-D / PELCO-P

b) Funkcje kamer serii CAMA-II przyporządkowane poszczególnym presetom




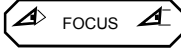




















Klawiatury NOVUS	Klawiatury PELCO	Funkcja
1 + PRESET SET	1 + PRESET (2~3 s.)	Programowanie presetu 1
...
32 + PRESET SET	32 + PRESET (2~3 s.)	Programowanie presetu 32
1 + PRESET MOVE	1 + PRESET	Wywoływanie presetu 1
...
32 + PRESET MOVE	32 + PRESET	Wywoływanie presetu 32
33 + PRESET MOVE	33 + PRESET	Obrót kamery o 180° w poziomie (Flip)
34 + PRESET MOVE	34 + PRESET	Ustawienie kamery w azymucie 0°
60 + PRESET MOVE lub SCAN	60 + PRESET	Wejście do menu AUTOMATYCZNE SKANOWANIE
61 + PRESET MOVE lub 1 + SCAN	61 + PRESET	Wywołanie funkcji auto. skanowania nr 1
...
68 + PRESET MOVE lub 8 + SCAN	68 + PRESET	Wywołanie funkcji auto. skanowania nr 8
70 + PRESET MOVE lub TOUR	70 + PRESET	Wejście do menu PATROLE
71 + PRESET MOVE lub 1 + TOUR	71 + PRESET	Wywołanie patrolu nr 1
...
78 + PRESET MOVE lub 8 + TOUR	78 + PRESET	Wywołanie patrolu nr 8
80 + PRESET MOVE lub PATTERN	80 + PRESET	Wejście do menu TRASY OBSERWACJI
81 + PRESET MOVE lub 1 + PATTERN	81 + PRESET lub 1 + PATTERN	Wywołanie trasy obserwacji nr 1
...
84 + PRESET MOVE lub 4 + PATTERN	84 + PRESET lub 4 + PATTERN	Wywołanie trasy obserwacji nr 4
Programowanie w menu kamery	1 + PATTERN (2~3 s.), ACK	Rozpoczęcie programowania trasy obserwacji nr 1, ACK zakończenie programowania
...

STEROWANIE - PROTOKÓŁ PELCO-D / PELCO-P

Klawiatury NOVUS	Klawiatury PELCO	Funkcja
...
Programowanie w menu kamery	4 + PATTERN (2~3 s.), ACK	Rozpoczęcie programowania trasy obserwacji nr 4, ACK zakończenie programowania
90 + PRESET MOVE	90 + PRESET	Kasowanie alarmu
91 + PRESET MOVE	91 + PRESET	Rozpoczęcie funkcji parkowania, Kasowanie dokonanych ustawień
92 + PRESET MOVE	92 + PRESET	Rozpoczęcie funkcji automatycznego skanowania (AutoPan)
93 + PRESET MOVE	93 + PRESET	Wejście do menu PRESETY
95 + PRESET MOVE	95 + PRESET	Wejście do menu głównego kamery , w trybie menu rozpoczęcie i zakończenie sterowania kamerą, wpisywanie hasła
96 + PRESET MOVE	96 + PRESET	Wyjście z menu bez zapisania dokonanych ustawień - klawisz ESC
85 + PRESET MOVE	85 + PRESET	Włączenie wyjścia przekaźnikowego nr 1
...
88 + PRESET MOVE	88 + PRESET	Włączenie wyjścia przekaźnikowego nr 4
69 + PRESET MOVE	69 + PRESET	Wyłączenie wyjścia przekaźnikowego nr 1
79 + PRESET MOVE	79 + PRESET	Wyłączenie wyjścia przekaźnikowego nr 2
89 + PRESET MOVE	89 + PRESET	Wyłączenie wyjścia przekaźnikowego nr 3
99 + PRESET MOVE	99 + PRESET	Wyłączenie wyjścia przekaźnikowego nr 4
100 + PRESET SET	100 + PRESET (2~3 s.)	Programowanie presetu 100
...
240 + PRESET SET	240 + PRESET (2~3 s.)	Programowanie presetu 240
100 + PRESET MOVE	100 + PRESET	Wywoływanie presetu 100
...
240 + PRESET MOVE	240 + PRESET	Wywoływanie presetu 240

STEROWANIE - PROTOKÓŁ PELCO-D / PELCO-P

c) Funkcje poszczególnych przycisków dla klawiatur NOVUS: NV-KBD40 i NVKBD60 przedstawiono w zamieszczonej poniżej tabeli.

Oznaczenie w instrukcji	Klawiatura NV-KDB60	Klawiatura NV-KBD40	Funkcja
IRIS OPEN			funkcja sterowania przysłoną - otwieranie
IRIS CLOSE			funkcja sterowania przysłoną - zamykanie
FOCUS FAR			funkcja sterowania ostrością - dalej
FOCUS NEAR			funkcja sterowania ostrością - bliżej
PRESET MOVE	<small>PRESET MOVE</small> 		funkcja wywołania presetu
PRESET SET	<small>PRESET SET</small> 		funkcja zapisania presetu
SCAN	<small>SCAN</small> <small>AUTO</small> 		funkcja tras automatycznego skanowania (wywołanie presetu 60 ~ 68)
TOUR	<small>TOUR</small> 		funkcja patroli automatycznych (wywołanie presetu 70 ~ 78)
PATTERN	<small>PATTERN</small> <small>TOUR SETUP</small> 		funkcja tras obserwacji (wywołanie presetu 80 ~ 84)
MENU	<small>MENU</small> <small>CAMERA MENU</small> 		funkcja wywołująca menu główne kamery, zatwierdzenie wyboru funkcji (wywołanie presetu 95)
ESC	<small>ESC</small> 		przycisk służący do wychodzenia z menu (wywołanie presetu 96)
PROGRAM	<small>PRESET MOVE</small> 95 + 		przycisk trybu turbo, programowanie ruchu kamery
HOME	<small>PRESET MOVE</small> 96 + 		funkcja powrotu kamery do położenia początkowego oraz kasowania ustawień w menu PRESETY, PATROLE, TRASY OBSERWACJI.

MENU PROGRAMOWANIA KAMERY

10. MENU PROGRAMOWANIA KAMERY

Przed rozpoczęciem programowania lub obsługi kamery szybkoobrotowej należy za pomocą sterownika telemetrii (klawiatury) wybrać numer żądanej kamery.

Sposób wywoływania menu głównego na monitorze zależy od typu używanego sterownika i wybranego protokołu transmisji. Szczegóły dotyczące sterowania zawarte są w instrukcji obsługi klawiatur NV-KBD40 i NV-KBD60 lub innego sterownika.

UWAGA !

Niniejszy opis dostępu do funkcji i programowania kamery odnosi się do nazw przycisków znajdujących się na klawiaturach NV-KBD40 i NV-KBD60 i protokołu NOVUS-C.

a) Sterowanie kamerą w trybie TURBO

Kamera może zostać przełączona w tryb TURBO, co spowoduje zwiększenie prędkości przemieszczania kamery nawet do 380 stopni na sekundę. Tryb ten może być włączany/wyłączany na trzy sposoby:

- tryb „na stałe” - wciskając przycisk **PROGRAM**. Po jego wciśnięciu pojawi się na ekranie informacja, że kamera pracuje w trybie TURBO,
 - tryb „chwilowy” - wychylając pierścień **SHUTTLE** poza położenie neutralne (tylko klawiatura NV-KBD60),
 - z poziomu menu **USTAWIENIA OBROTU** (opis w rozdziale 10.9 pkt.h1),
- Wejście do menu kamery następuje po wciśnięciu przycisku **MENU**, przycisk **ESC** powoduje zamknięcie menu.

b) Struktura MENU GŁÓWNE

MENU GŁÓWNE

AUTOMATYCZNE SKANOWANIE

PRESETY

PATROLE

TRASY OBSERWACJI

ALARMY

NAZWY AZYMUTÓW

STREFY PRYWATNOŚCI

USTAWIENIA OBRAZU

USTAWIENIA KAMERY

URUCHOM FUNKCJĘ

WYJŚCIE (ESC ABY WYJŚĆ)

MENU PROGRAMOWANIA KAMERY

10.1. AUTOMATYCZNE SKANOWANIE

Kamera pozwala na zaprogramowanie 17 tras automatycznego skanowania. Aby wejść do menu skanowania automatycznego, należy wcisnąć przycisk **SCAN**.

Po menu należy poruszać się wychylając dżojstik w górę oraz w dół. Zmiany parametrów oraz wybierania opcji należy dokonywać poprzez wychylanie dżojstika w prawo lub w lewo bądź używając pokrętła zoomu.

a) Struktura menu **AUTOAMTYCZNE SKANOWANIE**

USTAWIENIA SKANOWANIA AUTO.

NUMER	: 01
NAZWA	: SKAN1
TRYB	: ZWYKŁY
PRĘDKOŚĆ	: 10 KROK
KĄT POCZĄTKU	: 040.0 014.9 X01
KĄT KOŃCA SKAN.	: 112.5 017.3 X01
KIERUNEK OBROTU:	LEWO
ZAMIANA	: WYŁ
POSTÓJ	: 5 SEC
ZAPISZ I WYJDŹ	(ESC ABY WYJŚĆ)

NUMER: wybór numeru trasy automatycznego skanowania z pośród 17 dostępnych (trasa nr . 9 ma zaprogramowany na stałe ciągły obrót dookolny);

NAZWA: wybór nazwy trasy automatycznego skanowania (maksymalnie 12 znaków alfanumerycznych, sposób wprowadzania znaków został opisany w rozdziale 10.9 pkt.h2);

TRYB: wybór trybu automatycznego skanowania;

ZWYKŁY: obrót pomiędzy zaprogramowanymi punktami tylko w płaszczyźnie poziomej;

SPIRALA: obrót pomiędzy zaprogramowanymi punktami w płaszczyźnie poziomej z uwzględnieniem zmian w płaszczyźnie pionowej oraz zoomu;

LOSOWY: obrót pomiędzy zaprogramowanymi punktami w sposób losowy;

PRĘDKOŚĆ: wybór prędkości skanowania z zakresu od 1 do 13;

KĄT POCZĄTKU : ustawienie początkowego kąta skanowania (azymutu i elewacji) oraz krotności zoomu;

KĄT KOŃCA SKAN.: ustawienia kąta końcowego skanowania (azymutu i elewacji) oraz krotności zoomu;

KIERUNEK OBROTU: wybór kierunku obrotu w prawo lub w lewo;

ZAMIANA : zamiana początkowego oraz końcowego kąta skanowania;

POSTÓJ: czas postoju w krańcowych punktach trasy auto. skanowania (3-99sekund.);

MENU PROGRAMOWANIA KAMERY

Rozpoczęcie oraz zakończenie trybu programowania ustawienia kąta początkowego i końcowego następuje po wciśnięciu przycisku *PROGRAM* lub odpowiednio przycisków *IRIS OPEN* oraz *IRIS CLOSE*.

Naciśnięcie przycisku *HOME* po najechaniu kursorem na pozycję **KĄT POCZĄTKU** lub **KĄT KOŃCA SKAN.** powoduje ich wyzerowanie.

Aby zakończyć ustawianie parametrów automatycznego skanowania i zapisać zmiany, należy wybrać opcję **ZAPISZ I WYJDŹ**.

Aby opuścić podmenu bez zapisywania zmian należy nacisnąć **ESC**.

b) Programowanie tras automatycznego skanowania

Aby zaprogramować trasę automatycznego skanowania należy wykonać następujące czynności:

1. wywołać menu tras obserwacji poprzez wciśnięcie przycisku *SCAN*,
2. przy użyciu dżojstika wybrać numer, tryb oraz prędkość trasy,
3. przejść kursorem do pozycji **KĄT POCZĄTKU** i nacisnąć przycisk *PROGRAM* lub *IRIS OPEN* w celu przejścia w tryb programowania,
4. używając dżojstika przemieścić kamerę do zamierzonego położenia początkowego trasy,
5. nacisnąć przycisk *PROGRAM* lub *IRIS CLOSE* w celu wyjścia z trybu programowania,
6. przejść kursorem do pozycji **KĄT KOŃCA SKAN.** i nacisnąć przycisk *PROGRAM* lub *IRIS OPEN* w celu przejścia w tryb programowania,
7. używając dżojstika przemieścić kamerę do zamierzonego położenia końcowego trasy,
8. nacisnąć przycisk *PROGRAM* lub *IRIS CLOSE* w celu wyjścia z trybu programowania,
9. przy użyciu dżojstika wybrać kierunek obrotu, czas postoju i ewentualnie zmienić krańce skanowania,
10. wybrać z menu opcję **ZAPISZ I WYJDŹ**.

c) Wywoływanie tras automatycznego skanowania

Zaprogramowaną trasę automatycznego skanowania można wywołać na dwa sposoby:

1. Po wyjściu z menu kamery należy wybrać numer trasy, a następnie wybór zatwierdzić przyciskiem *SCAN*.
2. Należy skorzystać z menu **URUCHOM FUNKCJĘ** (sposób korzystania z menu został opisany w rozdziale 10.10).

MENU PROGRAMOWANIA KAMERY

10.2. PRESETY (UJĘCIA PROGRAMOWALNE)

Kamery szybkoobrotowe serii CAMA-II pozwalają na zaprogramowanie 240 ujęć programowalnych (presetów). Zaprogramowane presety mogą być wywoływane bezpośrednio z klawiatury, wykorzystane w funkcji patrolu, lub użyte jako domyślna akcja kamery dla funkcji parkowania i alarmu.

Aby wejść do menu **PRESETY**, należy wcisnąć przycisk **PRESET SET**.

a) Struktura menu **PRESETY**

```

          USTAWIENIA PRESETÓW
    NUMER:
    NAZWA:
    USTAWIENIA OBRAZU
    CZAS POSTOJU: 03 SEK.
          12345678901234567890
    00 ***-----
    02 -----
    04 -----
    06 -----
    NASTĘPNA STRONA
    ZAPISZ I WYJDŹ (ESC ABY WYJŚĆ)
  
```

Menu **PRESETY** składa się z trzech stron, umożliwiających zaprogramowanie po 80 presetów każda. Aby przejść do kolejnej strony, należy przy pomocy dżojstika wybrać pozycję **NASTĘPNA STRONA**.

Każdemu ujęciu programowalnemu administrator może nadać nazwę składającą się maksymalnie z 12 znaków alfanumerycznych (w ramach dostępnych, sposób wprowadzania znaków został opisany w rozdziale 10.9 pkt h2), zaprogramować sposób sterowania ostrością, ustawienia automatyki ekspozycji, detekcję ruchu (tylko model NVC-SD236DN) oraz czas postoju danego presetu w funkcji patrol w zakresie 3 - 99 sekund.

W tabeli presetów poniższe znaki oznaczają:

- : nie zaprogramowano presetu
- * : zaprogramowany preset
- : aktualna pozycja kursora.

Naciśnięcie przycisku **HOME** po najechaniu kursorem na dane ujęcie programowalne (oznaczone *) powoduje jego skasowanie.

MENU PROGRAMOWANIA KAMERY

Aby zakończyć programowanie presetów i zapisać dokonane zmiany, należy wybrać opcję **ZAPISZ I WYJDŹ**.

Aby opuścić podmenu bez zapisywania zmian należy nacisnąć **ESC**.

b) Struktura podmenu **USTAWIENIA OBRAZU**

USTAWIENIA PRESETÓW
OSTROŚĆ : AUTO
RUCH : WŁ. /WYŁ.
USTAWIENIA RUCH
USTAWIENIA AUTO EKSPOZYCJI
ZAPISZ I WYJDŹ (ESC ABY WYJŚĆ)

OSTROŚĆ: wybór trybu sterowania ostrością dla presetu;

AUTO: automatyczne ustawianie ostrości;

RĘCZNE: za pomocą przycisków *FOCUS FAR / FOCUS NEAR* na klawiaturze;

AKTUALNE: po przejściu w wybrany preset ostrość zostaje ustawiona automatycznie, po czym kamera przechodzi w tryb ręcznego sterowania ostrością;

RUCH (tylko model NVC-SD236DN): włączenie/wyłączenie detekcji ruchu dla określonego presetu;

c) Struktura podmenu **USTAWIENIA RUCH (tylko model NVC-SD236DN)**

USTAWIENIA DETEKCJI
CZUŁOŚĆ : AUTO
POŁOŻENIE : WSZYSTKO
ZWŁOKA : 00 SEK.
WYJŚCIE : WYŁ.
CZAS TRWANIA: 03 SEK.
ZAPISZ I WYJDŹ (ESC ABY WYJŚĆ)

CZUŁOŚĆ: czułość detekcji ruchu ustawiana w zakresie od 1 do 15;

POŁOŻENIE: ustawianie obszaru detekcji ruchu;

WSZYSTKO: wykrywanie ruchu w całym obszarze obserwowanej sceny;

ŚRODEK: wykrywanie ruchu w środkowej części obserwowanej sceny;

ZWŁOKA: określenie minimalnego czasu trwania ruchu po którym zidentyfikowany on zostanie jako alarm, zakres od 0 do 5 sekund;

WYJŚCIE: wybór wyjścia przekątnikowego, które ma zostać aktywowane po wykryciu ruchu;

WYŁ: wyjścia alarmowe nie reagują na detekcję ruchu;

MENU PROGRAMOWANIA KAMERY

WYJ 1: po wykryciu ruch aktywowane zostanie wejście alarmowe nr 1;

WYJ 2: po wykryciu ruch aktywowane zostanie wejście alarmowe nr 2;

WYJ 3: po wykryciu ruch aktywowane zostanie wejście alarmowe nr 3;

WYJ 4: po wykryciu ruch aktywowane zostanie wejście alarmowe nr 4;

CZAS TRWANIA: określenie czasu trwania alarmu po wykryciu ruchu, zakres od 0 do 99 sekund;

ZAPISZ I WYJDŹ: zapisanie dokonanych ustawień i wyjście z menu;

Aby opuścić podmenu bez zapisywania zmian należy nacisnąć **ESC**.

d) Struktura podmenu **USTAWIENIA AUTO EKSPOZYCJI**

Struktura podmenu **USTAWIENIA AUTO EKSPOZYCJI** została opisana w rozdziale 10.8 pkt c.

e) Programowanie presetów

Presety zaprogramować można na dwa sposoby:

- bezpośrednio - poprzez ustawienie kamery w wybranej pozycji, wybranie numeru presetu przy użyciu klawiatury numerycznej oraz zatwierdzenie przyciskiem **PRESET SET**.

- z menu kamery - należy wykonać następujące czynności:

1. wywołać menu presetów poprzez wciśnięcie przycisku **PRESET SET**,
2. przy użyciu dżojstika wybrać numer i ustawić nazwę presetu, a także określić czas postoju danego presetu w funkcji patrol,
3. przejść kursorem do pozycji odpowiadającej numerowi presetu i nacisnąć przycisk **PROGRAM** lub **IRIS OPEN** w celu przejścia w tryb programowania,
4. używając dżojstika przemieścić kamerę do zamierzonego położenia,
5. nacisnąć przycisk **PROGRAM** lub **IRIS CLOSE** w celu wyjścia z trybu programowania,
6. wybrać z menu opcję **ZAPISZ I WYJDŹ**.

Po wykonaniu powyższych czynności preset został zaprogramowany. Istnieje jednak możliwość dostosowania indywidualnie dla każdego presetu sposobu sterowania ostrością, ustawień automatyki ekspozycji **oraz w przypadku modelu NVC-SD236DN zaprogramowania detekcji ruchu**.

MENU PROGRAMOWANIA KAMERY

f) Programowanie sposobu sterowania ostrością dla poszczególnych presetów.

Aby zaprogramować sposób sterowania ostrością dla poszczególnych presetów należy:

1. wywołać menu presetów poprzez wciśnięcie przycisku **PRESET SET**,
2. przy użyciu dżojstika wybrać numer wcześniej zaprogramowanego presetu,
3. przejść do menu **USTAWIENIA OBRAZU**,
4. przy użyciu dżojstika w pozycji **OSTROŚĆ** wybrać jeden z dostępnych trybów,
5. wybrać z menu opcję **ZAPISZ I WYJDŹ**.

g) Dostosowywanie ustawień automatyki ekspozycji dla poszczególnych presetów

Aby zaprogramować ustawienia automatyki ekspozycji dla określonego presetu, należy:

1. wywołać menu presetów poprzez wciśnięcie przycisku **PRESET SET**,
2. przy użyciu dżojstika wybrać numer wcześniej zaprogramowanego presetu,
3. przejść do menu **USTAWIENIA OBRAZU**, a następnie do menu **USTAWIENIA AUTO EKSPOZYCJI**,
4. przy użyciu dżojstika dostosować wybrane opcje,
5. wybrać z menu opcję **ZAPISZ I WYJDŹ**.

Struktura oraz sposób programowania menu **USTAWIENIA AUTO EKSPOZYCJI** zostały opisane w rozdziale 10.8.

h) Programowanie detekcji ruchu dla poszczególnych presetów.

UWAGA !

Funkcja **RUCH** dotyczy tylko modelu **NVC-SD236DN**

Aby zaprogramować detekcję ruchu dla poszczególnych presetów należy:

1. wywołać menu presetów poprzez wciśnięcie przycisku **PRESET SET**,
2. przy użyciu dżojstika wybrać numer wcześniej zaprogramowanego presetu,
3. przejść do podmenu **USTAWIENIA OBRAZU**,
4. przy użyciu dżojstika w pozycji **RUCH** wybrać opcję **WŁ**,
5. przejść do podmenu **USTAWIENIA RUCH**,
6. przy użyciu dżojstika dostosować wybrane opcje,
7. wybrać z menu opcję **ZAPISZ I WYJDŹ**.

MENU PROGRAMOWANIA KAMERY

i) Wywoływanie presetów

Zaprogramowany preset można wywołać na dwa sposoby:

1. Po wyjściu z menu kamery należy wybrać numer presetu, a następnie wybór zatwierdzić przyciskiem **PRESET MOVE**.
2. Należy skorzystać z menu **URUCHOM FUNKCJĘ** (sposób korzystania z menu został opisany w rozdziale 10.10).

j) Globalne wywoływanie presetów

Istnieje możliwość wywoływania tego samego presetu jednocześnie we wszystkich kamerach szybkoobrotowych CAMA-II w systemie. W tym celu należy przy użyciu klawiszy numerycznych wpisać numer presetu (od 1 do 240) i zatwierdzić przyciskiem **GLOBAL**. Wszystkie kamery pracujące w trybie global i protokole NOVUS-C/NOVUS-C1 ustawią się w wybrany preset, o ile ten preset w każdej z nich jest zaprogramowany.

MENU PROGRAMOWANIA KAMERY

10.3. USTAWIENIA PATROLU

Funkcja ta umożliwia utworzenie schematu obserwacji złożonego z 42 ujęć programowanych (presetów), tras obserwacji, funkcji automatycznego skanowania oraz samych funkcji patrolu (drugiego poziomu). Rozszerzenie ustawień o funkcje patrolu drugiego poziomu pozwala na utworzenie schematu obserwacji składającego się z ponad 300 funkcji. Podczas patrolowania kamera zatrzymuje się w ujęciu programowalnym przez zdefiniowany czas określony w ustawieniach każdego presetu.

UWAGA !

W przypadku definiowania funkcji patrolu za pomocą kolejnych funkcji patrolu (drugiego poziomu) wykonywane będą maksymalnie patrole drugiego poziomu zgodnie z poniższym schematem:

Jeżeli:

Patrol1 składa się z: Preset1→Preset2→Patrol2→Patrol 3

Patrol2 składa się z: Preset3→Preset4→**Patrol4**→Preset5

Patrol3 składa się z: Preset6→Trasa1

Patrol4 składa się z: Preset7

Funkcja Patrol1 zostanie wykonana w następujący sposób:

Preset1→Preset2→Preset3→Preset4→Preset5→Preset6→Trasa1

Patrol4 jako patrol trzeciego poziomu jest pomijany i wykonywana jest kolejna zdefiniowana funkcja tzn. Preset5.

Aby wejść w menu patroli należy wcisnąć przycisk **TOUR**.

a) Struktura menu **PATROLE**

```

PROGRAMOWANIE PATROLI
NUMER          : 01
NAZWA          : T01
SKAN. TYP     : ZWYKŁY
SZYBKOŚĆ      : 6 KROK
CZAS POSTOJU  : - SEC
003 A08 P01 T02 === === ===
=== === === === === ===
=== === === === === ===
=== === === === === ===
=== === === === === ===
=== === === === ===

```

MENU PROGRAMOWANIA KAMERY

Każdej funkcji patrolu administrator może nadać nazwę składająca się maksymalnie z 12 znaków alfanumerycznych (w ramach dostępnych, sposób wprowadzania znaków został opisany w rozdziale 10.9 pkt h2) oraz zdefiniować sposób przemieszczania się kamery pomiędzy poszczególnymi funkcjami patrolu i czas postoju w zakresie 3 - 99 sekund.

W tabeli patrolu znaki oznaczają:

- = - nie zaprogramowano funkcji
- 003 - PRESET 03 (1~240)
- A08 - SKAN 08 (1~17)
- P01 - TRASA OBSERWACJI 01 (1~4)
- T02 - PATROL 02 (1~8)

b) Programowanie patrolu

1. wywołać menu patroli poprzez wciśnięcie przycisku **TOUR**,
2. przy użyciu dżojstika wybrać numer, ustawić nazwę, tryb patrolu, szybkość, a także czas postoju pomiędzy poszczególnymi funkcjami patrolu,
3. przejść kursorem na dowolnie wybraną pozycję **====**, a następnie aby wstawić do patrolu zaprogramowaną funkcję presetu, trasę automatycznego skanowania, trasę obserwacji lub patrol (drugiego poziomu) należy wybrać:
 - dla presetu obracać pokrętkiem dżojstika w celu ustawienia wymaganego presetu,
 - dla funkcji automatycznego skanowania wcisnąć przycisk **SCAN** i obracać pokrętkiem dżojstika w celu ustawienia odpowiedniej funkcji skanowania,
 - dla trasy obserwacji wcisnąć przycisk **PATTERN** i obracać pokrętkiem dżojstika w celu ustawienia odpowiedniej trasy obserwacji,
 - dla patrolu drugiego poziomu wcisnąć przycisk **TOUR** i obracać pokrętkiem dżojstika w celu ustawienia odpowiedniego patrolu,
 - aby skasować pozycję wcisnąć przycisk **HOME**,
4. używając dżojstika przemieszczać kursor do kolejnych pozycji i wybierać funkcje według opisu z poprzedniego punktu,
5. wybrać z menu opcję **ZAPISZ I WYJDŹ**, aby zapisać dokonane zmiany lub **ESC**, aby wyjść bez zapisywania zmian.

MENU PROGRAMOWANIA KAMERY

UWAGA !

Wstawić do patrolu można tylko te funkcje (presety, trasy automatycznego skanowania, trasy obserwacji, patrole), które wcześniej zostały zaprogramowane (zapisane) i tylko one są możliwe do wybrania w menu programowania patroli.

c) Wywoływanie patroli

Zaprogramowany patrol można wywołać na dwa sposoby:

1. Po wyjściu z menu kamery należy wybrać numer patrolu, a następnie wybór zatwierdzić przyciskiem *TOUR*.
2. Należy skorzystać z menu **URUCHOM FUNKCJĘ** (sposób korzystania z menu został opisany w rozdziale 10.10).

UWAGA !

Aby zapewnić przemieszczanie się kamery pomiędzy kolejnymi presetami (tylko w płaszczyźnie poziomej) z zadaną prędkością należy w funkcji patrol pomiędzy wybranymi presetami umieścić trasę automatycznego skanowania o początku zgodnym z poprzedzającym ją presetem i końcu zgodnym z następującym po niej presetem (np.: 003 A08 016). W innym wypadku kamera przejdzie z pozycji 003 do 016 najkrótszą możliwą drogą (po najkrótszym wektorze).

MENU PROGRAMOWANIA KAMERY

10.4. TRASY OBSERWACJI

Kamery szybkoobrotowe serii CAMA-II mają możliwość zaprogramowania ośmiu tras obserwacji. Trasa obserwacji jest to ciąg zapamiętanych funkcji (uchył, obrót, zbliżenie, itp.), które mogą być wywoływane poleceniami z klawiatury lub użyte w funkcjach patrolu. Maksymalny czas wszystkich tras wynosi 500 sekund i może być dowolnie dzielony pomiędzy poszczególne trasy obserwacji.

Aby wejść w menu tras obserwacji należy wcisnąć przycisk *PATTERN*.

a) Struktura menu **TRASY OBSERWACJI**

USTAWIENIA TRAS OBSERWACJI

NR	NAZWA	SEC	PROCENT
01	: P01-----	000	00.0%
02	: P02-----	000	00.0%
03	: P03-----	000	00.0%
04	: P04-----	000	00.0%
05	: P05-----	000	00.0%
06	: P06-----	000	00.0%
07	: P07-----	000	00.0%
08	: P08-----	000	00.0%
SUMA		0000	

ZAPISZ I WYJDŹ (ESC ABY WYJŚĆ)

Każdej trasie obserwacji administrator może nadać nazwę składającą się maksymalnie z 12 znaków alfanumerycznych (w ramach dostępnych, sposób wprowadzania znaków został opisany w rozdziale 10.9 pkt h2).

b) Programowanie tras obserwacji.

Aby zaprogramować trasę obserwacji należy wykonać następujące czynności:

1. wywołać menu tras obserwacji poprzez wciśnięcie przycisku *PATTERN*,
2. przy użyciu dżojstika wybrać numer trasy, która ma być zaprogramowana,
3. nadać nazwę trasy obserwacji,
4. nacisnąć przycisk *PROGRAM* w celu przejścia w tryb programowania,
5. używając dżojstika przemieszczać kamerę po zamierzonej trasie - kamera automatycznie zapamiętuje wszystkie czynności (uchył, obrót, zbliżenie, itp.) wykonywane w czasie programowania,

MENU PROGRAMOWANIA KAMERY

6. nacisnąć przycisk **PROGRAM** i poruszyć dżojstikiem w celu wyjścia z trybu programowania,
7. wybrać z menu opcję **ZAPISZ I WYJDŹ**, aby zapisać dokonane zmiany lub **ESC**, aby wyjść bez zapisywania zmian.

Naciśnięcie przycisku **HOME** po najechaniu kursorem na daną pozycję powoduje jej skasowanie.

c) Wywoływanie tras obserwacji

Zaprogramowaną trasę obserwacji można wywołać na dwa sposoby:

1. Po wyjściu z menu kamery należy wybrać numer patrolu, a następnie wybór zatwierdzić przyciskiem **PATTERN**.
2. Należy skorzystać z menu **URUCHOM FUNKCJĘ** (sposób korzystania z menu został opisany w rozdziale 10.10 na str. 55 niniejszej instrukcji).

UWAGA !

Maksymalny łączny czas zapisanych tras obserwacji wynosi około 500 sekund. Przekroczenie tego czasu spowoduje wyjście kamery z trybu programowania.

MENU PROGRAMOWANIA KAMERY

10.5. ALARMY

Na płycie połączeniowej kamery znajdują się dwa 12-pinowe bloki złączy alarmowych. Dostępnych jest 8 wejść i 4 wyjścia alarmowe (zarówno NO jak i NC).

UWAGA !

Aby aktywować menu **ALARMY**, należy w module kamery przełącznik S4 - 1 (patrz opis strona 15) ustawić w pozycji ON.

Wystąpienie sygnału na wejściu alarmowym kamery aktywuje zaprogramowaną dla tego wejścia funkcję. Do alarmu może być przypisany dowolnie wybrany preset, trasa obserwacji, trasa automatycznego skanowania lub patrol.

a) Struktura menu **ALARMY**

USTAWIENIA ALARMÓW

NR	PRI	FUN	WEJ	WYJ	CZA	ZATRZ
01	1	001	WYŁ	WYŁ	03	WYŁ
02	1	001	NO	1	03	WYŁ
03	1	001	NC	WYŁ	03	WYŁ
04	1	001	WYŁ	WYŁ	03	WYŁ
05	1	001	WYŁ	WYŁ	03	WŁ
06	1	001	WYŁ	WYŁ	03	WYŁ
07	1	001	WYŁ	WYŁ	03	WYŁ
08	1	001	WYŁ	WYŁ	03	WYŁ

CZAS POSTOJU: 03

USTAWIENIA WYJŚĆ ALARMOWYCH

ZAPISZ I WYJDŹ (ESC ABY WYJŚĆ)

NR: numer wejścia alarmowego;

PRI: priorytet alarmu, niższy numer oznacza wyższy priorytet; w przypadku jednoczesnej aktywacji dwóch alarmów o równych priorytetach, zaprogramowane funkcje obsługiwane są naprzemiennie. W przypadku wystąpienia alarmu o priorytecie wyższym obsługa pozostałych alarmów (o niższym priorytecie) będzie zawieszona do zakończenia alarmu z priorytetem wyższym;

MENU PROGRAMOWANIA KAMERY

FUN: rodzaj funkcji, możliwa jest aktywacja presetu, funkcji automatycznego skanowania, patrolu lub trasy obserwacji;

Wybór funkcji alarmowej - trasy automatycznego skanowania, trasy obserwacji, patrolu lub presetu realizowane są tak jak dla funkcji patrol (opis w rozdziale 10.3.).

WEJ: wybór typu określonego wejścia (**NO** - normalnie otwarte, **NC** - normalnie zamknięte) lub dezaktywacja wejścia alarmowego (**WYŁ**);

WYJ: wybór numeru wyjścia przekaźnikowego (**1 ~ 4**) lub jego dezaktywacja (**WYŁ**);

CZAS POSTOJU: czas podtrzymania alarmu definiowany w zakresie od 3 do 99 sekund;

ZATRZ.: wyświetlanie informacji o alarmach na ekranie monitora:

WŁ - o wszystkich alarmach, również przeszłych;

WYŁ - tylko o aktualnie aktywnych alarmach;

b) Struktura podmenu **USTAWIENIA WYJŚĆ ALARMOWYCH**

USTAWIENIA WYJŚĆ ALARMOWYCH

WYJ1: 1 MIN

WYJ2: ALARM

WYJ3: ALARM

WYJ4: ALARM

WYJŚCIE (ESC ABY WYJŚĆ)

WYJ1,WYJ2,WYJ3,WYJ4: numery wyjść alarmowych

ALARM: wyjście alarmowe zostanie aktywowane po pobudzeniu wejścia alarmowego na czas określony w pozycji **CZAS POSTOJU**;

1 MIN - 5MIN: wyjście alarmowe może zostać aktywowane tylko za pomocą przycisków funkcji dodatkowych (patrz rozdział 8 pkt. b), lub z poziomu menu **URUCHOM FUNKCJĘ** na zdefiniowany czas z zakresu od 1 do 5 min;

MENU PROGRAMOWANIA KAMERY

10.6. NAZWY AZYMUTÓW

Kamery szybkoobrotowe serii CAMA-II pozwalają zdefiniować do 16 stref określonych przez azymuty początku i końca. Nazwy stref wyświetlane są na monitorze w czasie ruchu kamery w obszarze pomiędzy zaprogramowanymi azymutami.

a) Struktura menu **NAZWY AZYMUTÓW**

USTAWIENIA NAZW AZYMUTÓW

Nr	NAZWA	START	STOP
01	-----	-----	-----
02	-----	-----	-----
03	-----	-----	-----
04	-----	-----	-----
05	-----	-----	-----
06	-----	-----	-----
07	-----	-----	-----
08	-----	-----	-----
NASTĘPNA STRONA			
ZAPISZ I WYJDŹ (ESC ABY WYJŚĆ)			

Każdej strefie administrator może nadać nazwę składająca się maksymalnie z 12 znaków alfanumerycznych (w ramach dostępnych, sposób wprowadzania znaków został opisany w rozdziale 10.9 pkt.h2).

b) Programowanie stref

Aby zaprogramować strefę należy wykonać następujące czynności:

1. przy pomocy dżojstika wybrać pozycję od 1 do 16 odpowiadająca numerowi azymutu,
2. przejść do pozycji **NAZWA** i nadać nazwę azymutu,
3. przejść do pozycji **START** i nacisnąć przycisk **PROGRAM** lub **IRIS OPEN** i następnie za pomocą dżojstika ustawić żadaną wartość azymutu początkowego,
4. nacisnąć przycisk **PROGRAM** lub **IRIS CLOSE**, aby wyjść z trybu programowania,
5. przejść do pozycji **STOP** i nacisnąć przycisk **PROGRAM** lub **IRIS OPEN** i następnie za pomocą dżojstika ustawić żadaną wartość azymutu końcowego,
6. nacisnąć przycisk **PROGRAM** lub **IRIS CLOSE**, aby wyjść z trybu programowania
7. wybrać z menu opcję **ZAPISZ I WYJDŹ**, aby zapisać zmiany lub **ESC**, aby wyjść bez zapisywania dokonanych zmian.

Aby przejść do programowania nazw azymutów od 9 do 16 należy wybrać pozycję **NASTĘPNA STRONA**.

Naciśnięcie przycisku **HOME** po najechaniu kursorem na daną pozycję powoduje jej skasowanie.

MENU PROGRAMOWANIA KAMERY

10.7. STREFY PRYWATNOŚCI

Występowanie w nadzorowanej przez kamerę CAMA-II strefie miejsc wymagających zachowania prywatności wymaga stosowania funkcji maskowania wybranych obszarów obrazu. Kamery szybkoobrotowe serii CAMA-II pozwalają skonfigurować 8 dynamicznych stref prywatności.

a) Struktura menu **STREFY PRYWATNOŚCI**

USTAWIENIA STREF PRYWATNOŚCI

Nr	NAZWA	RODZAJ	
01	-----	WŁ	BLOK
02	-----	WYŁ	BLOK
03	-----	BRAK	WIZJA
04	-----	BRAK	-----
05	-----	BRAK	-----
06	-----	BRAK	-----
07	-----	BRAK	-----
08	-----	BRAK	-----

ZAPISZ I WYJDŹ (ESC ABY WYJŚĆ)

Każdej strefie prywatności administrator może nadać nazwę składająca się maksymalnie z 12 znaków alfanumerycznych (w ramach dostępnych, sposób wprowadzania znaków został opisany w rozdziale 10.9 pkt.h2).

b) Programowanie stref prywatności

Aby zaprogramować strefę prywatności należy wykonać następujące czynności:

1. przy pomocy dżojstika wybrać pozycję od 1 do 8,
2. przejść do pozycji **NAZWA** i nadać nazwę strefie zmieniając litery pokrętle dżojstika (funkcja zoom),
3. nacisnąć przycisk **PROGRAM** lub **IRIS OPEN** i za pomocą dżojstika i funkcji zoom zogniskować się na strefę, którą chcemy ukryć,
4. nacisnąć przycisk **PROGRAM** lub **IRIS CLOSE**, aby wyjść z trybu programowania,
5. włączyć maskowanie **WŁ** i wybrać jego rodzaj: wyłączenie sygnału wizji **WIZJA** po najejchaniu na wybrany fragment strefy lub zamaskowanie blokiem **BLOK**,
6. wybrać z menu opcję **ZAPISZ I WYJDŹ**, aby zapisać zmiany lub **ESC**, aby wyjść bez zapisywania dokonanych zmian.

Naciśnięcie przycisku **HOME** po najejchaniu kursorem na daną pozycję powoduje jej skasowanie.

MENU PROGRAMOWANIA KAMERY

10.8. USTAWIENIA OBRAZU

UWAGA !

Poszczególne pozycje menu mogą się nieznacznie różnić w zależności od zastosowanego w kamerze modułu kamerowego. Dotyczy to szczególnie ustawień automatyki ekspozycji.

Struktura menu **USTAWIENIA OBRAZU**

USTAWIENIA OBRAZU

STEROWANIE OSTROŚCIĄ
BALANS BIELI
AUTOMATYKA EKSPOZYCJI
SYNCHRONIZACJA
OSTROŚĆ : 7
ZOOM CYFROWY : WYŁ
ODWRÓC. OBRAZU : WYŁ
ZAMROŻ. PRESETU: WYŁ
JASNOŚĆ : 0
ZAPISZ I WYJDŹ (ESC ABY WYJŚĆ)

a) Struktura podmenu **STEROWNIE OSTROŚCIĄ**

USTAWIENIA OSTROŚCI

TRYB : AUTO
AUTO. OSTROŚCI : NORMAL
OGRANI. OSTROŚCI:
WYJŚCIE (ESC ABY WYJŚĆ)

TRYB: wybór sposobu ustawienia ostrości (FOCUS);

AUTO: automatyczne ustawianie ostrości;

RĘCZNY: w czasie zmiany obserwowanej sceny, oraz po jej ustaleniu kamera pracuje w trybie automatycznego sterowania ostrością, a następnie przełącza się w tryb ręcznego sterowania za pomocą przycisków *FOCUS FAR* / *FOCUS NEAR* na klawiaturze;

AKTUALNE: kamera pracuje w trybie ręcznego sterowania ostrością, jednak każdorazowo po zmianie obserwowanej sceny, ostrość ustawiana jest automatycznie;

ZAWSZE RĘCZNY (opcja niedostępna w modelu NVC-SD222DN): ostrość ustawiana jest za pomocą przycisków *FOCUS FAR* / *FOCUS NEAR* na klawiaturze;

MENU PROGRAMOWANIA KAMERY

AUTO.OSTROŚCI (funkcja niedostępna w modelu NVC-SD222DN): ustawianie czułości automatycznej ostrości;

NORMAL: funkcję należy stosować tylko w przypadku obserwacji szybko przemieszczających się obiektów;

LOW: zapewnia lepszą stabilizację automatycznej ostrości. W warunkach słabego oświetlenia przy dynamicznych zmianach oświetlenia zapewnia zachowanie wysokiej stabilności obrazu;

OGRANI. OSTROŚCI: wybór minimalnej odległości dla której kamera uzyskiwała będzie ostry obraz;

b) Struktura podmenu **BALANS BIELI**

```
USTAWIENIA BALANSU BIELI
TRYB      : AUTO
NASYCENIE KOL. CZER.  : 210
NASYCENIE KOL. NIEB.  : 210
WYJŚCIE (ESC ABY WYJŚĆ)
```

TRYB: wybór sposobu równoważenia poziomu bieli:

AUTO: automatyczne regulowanie równowagi poziomu bieli w przedziale zmian temperatury barwowej od 3000 K do 7500 K;

OŚW. SZTUCZNE: regulacja równowagi poziomu bieli dla światła sztucznego;

OŚW. NATURALNE: regulacja równowagi poziomu bieli dla światła naturalnego;

AKTUALNE: ustawia balans bieli po każdorazowym ruchu dżojstikiem;

ATW: automatyczne śledzenie równowagi poziomu bieli w przedziale zmian temperatury barwowej od 2000 K do 10000 K, do większości aplikacji zaleca się stosowanie tego ustawienia;

RĘCZNY: regulacja równowagi poziomu bieli za pomocą ustawienia nasycenia kolorów: czerwonego (**NASYCENIE KOL. CZER.** w zakresie 0 ~ 255) i niebieskiego (**NASYCENIE KOL. NIEB.** w zakresie 0 ~ 255);

AWB: automatyczne równoważenie poziomu bieli, zalecane dla większości zastosowań;

WAWB: automatyczne regulowanie równowagi poziomu bieli w przedziale zmian temperatury barwowej od 2700 K do 8500 K;

UWAGA!

W zależności od modelu dostępne są różne tryby równoważenia poziomu bieli:

NVC-SD222DN: **AWB, WAWB, OŚW. SZTUCZNE, OŚW. NATURALNE, RĘCZNY;**
Pozostałe modele: **AUTO, OŚW. SZTUCZNE, OŚW. NATURALNE, ATW, RĘCZNY, AKTUALNE**

MENU PROGRAMOWANIA KAMERY

c) Struktura podmenu **AUTOMATYKA EKSPOZYCJI**

AUTOMATYKA EKSPOZYCJI
TRYB : AUTO
ZWOLNIONA MIGAWKA: WYŁ
PRZYSŁONA : AUTO
WZMOCNIENIE : AUTO
JASNOŚĆ : 030
MIGAWKA : AUTO
BLC : WYŁ
TRYB DZIEŃ/NOC : AUTO
WDR : WYŁ
ODPOWIEDŹ : WYŁ
ZAPISZ I WYJDŹ (ESC ABY WYJŚĆ)

TRYB: wybór sposobu ustawienia ekspozycji;

AUTO: w trybie automatycznym elektroniczna migawka jest ustawiona na stałą wartość 1/50s dla standardu telewizji PAL, a ilość światła docierającego do przetwornika CCD regulowana jest przez zmianę wartości przysłony, wzmocnienia oraz jasności. Dla **ZWOLNIONEJ MIGAWKI** ustawionej również w trybie **AUTO** wartość elektronicznej migawki również będzie dobierana do poziomu oświetlenia. Domyślny tryb pracy **AUTO** zalecany jest do większości zastosowań;

RĘCZNY: ustawienia **PRZYSŁONY**, **WZMOCNIENIA** oraz **MIGAWKI** dokonuje się ręcznie (przy użyciu tego trybu zwolniona migawka jest dostępna tylko w modelu NVC-SD222DN);

PRIORYTET PRZYSŁONY: ustawienia wartości **PRZYSŁONY** dokonuje się ręcznie. **WZMOCNIENIE** oraz **MIGAWKA** automatycznie zmieniają swoje wartości w zależności od poziomu oświetlenia (zwolniona migawka wyłączona).

PRIORYTET MIGAWKI: ustawienia wartości **MIGAWKI** dokonuje się ręcznie. **WZMOCNIENIE** oraz **PRZYSŁONA** automatycznie zmieniają swoje wartości w zależności od poziomu oświetlenia (zwolniona migawka wyłączona).

JASNOŚĆ: dostępne tylko ustawienia **JASNOŚCI** w przedziale od 0 do 90;

ZWOLNIONA MIGAWKA: włączenie/wyłączenie funkcji zwolnionej migawki;

PRZYSŁONA: ręczne ustawianie parametrów przysłony w zakresie:

Modele NVC-SD226DN/NVC-SD236DN: od F1.6 do F28, CLOSE (zamknięta);

Model NVC-SD222DN: od F1.6 do F32, CLOSE (zamknięta);

Model NVC-SD218DN: od F1.4 do F22, CLOSE (zamknięta);

WZMOCNIENIE: wybór poziomu wzmocnienia w zakresie:

Model NVC-SD222DN: od OFF, 2 do 30 DB;

Pozostałe modele: od -3 do 28 DB;

MENU PROGRAMOWANIA KAMERY

JASNOŚĆ: ustawienia jasności w przedziale:

Model NVC-SD222DN: od 0 do 90;

Pozostałe modele: od 0 do 31;

MIGAWKA: ustawianie prędkości migawki w zakresie od 1/1 do 1/10 000;

BLC: włączanie/wyłączanie funkcji kompensacji jasnego tła pozwalającej uwypuklić obiekt (sylwetkę) znajdującą się na pierwszym planie obrazu przy silnie oświetlonym tle;

TRYB DZIEŃ/NOC: wybór trybu pracy funkcji dzień/noc;

AUTO: tryb pracy kamery zmieniany jest automatycznie w zależności od poziomu oświetlenia zewnętrznego;

RĘCZNY: tryb pracy kamery zmieniany jest ręcznie z poziomu menu kamery, **ON** - tryb czarno/biały, **OFF** - tryb kolorowy;

GLOBALNY: tryb pracy wszystkich kamer w systemie może być zmieniany za pomocą jednej komendy wydawanej z klawiatury. Aby takie sterowanie mogło być zrealizowane, w kamerach należy ustawić: **USTAWIENIA OBRAZU -> AUTOMATYKA EKSPOZYCJI -> TRYB DZIEŃ/NOC: GLOBALNY**

Aby włączyć nocny tryb pracy (czarno-biały) należy wybrać **888** na klawiaturze numerycznej i zatwierdzić przyciskiem **GLOBAL**.

Aby włączyć dzienny tryb pracy (kolorowy) należy wybrać **999** na klawiaturze numerycznej i zatwierdzić przyciskiem **GLOBAL**.

UWAGA !

Tryb globalny dostępny jest tylko w przypadku sterowania kamery CAMA-II w protokole NOVUS-C / NOVUS-C1.

WDR (funkcja dostępna w modelach NVC-SD222DN oraz NVC-SD236DN): włączenie/wyłączenie funkcji szerokiego zakresu dynamiki, którą należy stosować w warunkach silnego zróżnicowania poziomu oświetlenia obserwowanej sceny, funkcja nie może być stosowana jednocześnie z kompensacją jasnego tła (**BLC**).

ODPOWIEDŹ (funkcja dostępna w modelu NVC-SD236DN): ustawienia odpowiedzi w zakresie od 1 do 32, jest to funkcja pozwalająca opóźnić reakcję kamery na zmiany poziomu oświetlenia.

MENU PROGRAMOWANIA KAMERY

d) Struktura podmenu SYNCHRONIZACJA

MENU SYNCHRONIZACJI

TRYB : WEWNĘTRZNA
FAZA : 125
ZAPISZ I WYJDŹ (ESC ABY WYJŚĆ)

TRYB: kamery szybkoobrotowe CAMA-II mogą być synchronizowane częstotliwością sieci zasilającej (**Z SIECI**) lub z wewnętrznego generatora (**WEWNĘTRZNA**);

FAZA: istnieje możliwość programowego dokładnego dostrojenia kąta opóźnienia fazowego w przedziale od 0° do 255° co 1°.

e) **OSTROŚĆ:** wyrazistość konturów może być ustawiana w przedziale od 0 do 15, gdzie wartości 15 odpowiada najbardziej ostry obraz;

f) **ZOOM CYFROWY:** ustawienia zoomu cyfrowego

WYŁ - wyłączenie funkcji zoomu cyfrowego (aktywny tylko zoom optyczny);

2X (opcja niedostępna w modelu NVC-SD222DN) - ograniczenie zoomu cyfrowego do dwukrotnego zbliżenia ;

4X (opcja niedostępna w modelu NVC-SD222DN) - ograniczenie zoomu cyfrowego do czterokrotnego zbliżenia;

MAX - 12x (11x dla modelu NVC-SD222DN) pełny zakres zbliżenia (zoomu cyfrowego);

Należy mieć na uwadze, że przy większych powiększeniach cyfrowych pogarsza się jakość obrazu, widoczne są "bloki" pikseli. Zjawisko to wynika z zasad digitalizacji obrazu i jest nieodłączną cechą zoomu cyfrowego.

g) **ODWRÓC.OBRAZU (opcja niedostępna w modelu NVC-SD222DN):** włączenie funkcji powoduje, że wyświetlany obraz jest odwrócony wg pionowej osi symetrii;

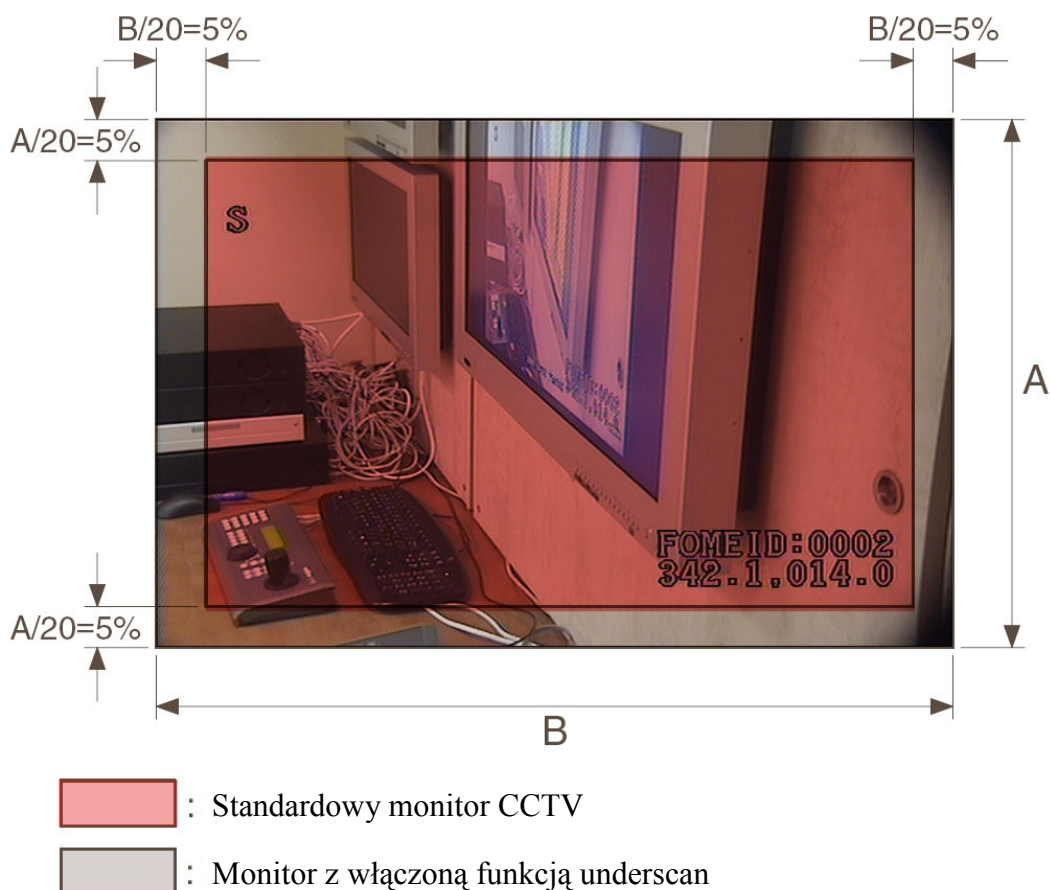
h) **ZAMROŹ. PRESETU:** włączenie funkcji powoduje, że w czasie przejścia kamery pomiędzy presetami obraz jest zamrożony;

i) **JASNOŚĆ (opcja niedostępna w modelu NVC-SD222DN):** ustawianie poziomu jasności w zakresie od -7 do 7;

MENU PROGRAMOWANIA KAMERY

UWAGA !

W kamerze NVC-SD226DN występuje zjawisko zaciemniania rogów obrazu przy szerokim kącie widzenia obiektywu. Zjawisko to spowodowane jest ograniczeniem rozmiaru apertury dla krótkiej ogniskowej obiektywu w stosunku do rozmiarów przetwornika CCD i wynika z konstrukcji modułu kamerowego Sony. Stwierdzono, że zaciemnienie dotyczy obserwacji przy najkrótszych wartościach ogniskowej oraz, że więcej niż 90% obrazu pozostaje w pełni widoczne. Standardowy monitor CCTV nie wyświetla na ekranie 100% obrazu, tylko monitory wyposażone są w funkcję underscan pozwalającą na zmianę trybu pracy monitora, tak, że widoczne jest 100% wyświetlanego obrazu. Z tego względu efekt zaciemnienia widoczny jest głównie na monitorach z włączoną funkcją underscan. Poniższy rysunek pokazuje taka sytuację:



MENU PROGRAMOWANIA KAMERY

10.9. USTAWIENIA KAMERY

Struktura menu USTAWIENIA KAMERY

USTAWIENIA KAMERY

WYBÓR JĘZYKA : POLSKI
PARKOWANIE
WYŚWIETLANIE MENU EKRAWOWEGO
USTAWIENIA KĄTA OBSERWACJI
USTAWIENIA POCZĄTKOWE
SKALOWANIE
RESETOWANIE KAMERY
MENU SYSTEMOWE
DANE SYSTEMOWE
ZAPISZ I WYJDŹ (ESC ABY WYJŚĆ)

a) **WYBÓR JĘZYKA:** wybór języka menu spośród dostępnych (angielski, francuski, niemiecki, włoski, polski, portugalski i hiszpański);

W przypadku, gdy menu jest wyświetlane w języku innym niż polski, należy skorzystać z opisu umieszczonego w **Dodatku 1** na str. 59.

b) Struktura podmenu **PARKOWANIE**

USTAWIENIA PARKOWANIA
PARKOWANIE: WYŁ
NUMER :
CZAS PARKOWANIA : 120 SEC
WŁĄCZENIE PARKOWANIA : WYŁ
ZAPISZ I WYJDŹ (ESC ABY WYJŚĆ)

Po upływie ustawionego czasu braku aktywności operatora, kamera samoczynnie przystępuje do realizacji określonej funkcji (preset, patrol, trasa automatycznego skanowania lub trasa obserwacji). Czas po którym następuje aktywacja wybranej funkcji może być zmieniany w przedziale od 10 do 240 sekund.

PARKOWANIE: wybór sposobu reakcji na brak aktywności (**WYŁ**, **PRESET**, **PATROL**, **TRASA OBSERWACJI**, **AUTO SKANOWANIE**)

NUMER: numer wybranej funkcji

CZAS PARKOWANIA: czas braku aktywności po którym kamera rozpocznie wykonywanie zaprogramowanej funkcji ustawiany w zakresie od 10 do 240 sekund;

WŁĄCZENIE PARKOWANIA: włączenie (**WŁ**) / wyłączenie (**WYŁ**) funkcji parkowania

MENU PROGRAMOWANIA KAMERY

c) Struktura podmenu **WYŚWIETLANIE MENU EKRAKOWEGO**

USTAWIENIA MENU EKRAKOWEGO
NAZWA KAMERY : DOMEID
ORIENTOWANIE KAMERY : WYŁ
WYŚWIETLANIE MENU : WŁ
WYŚWI NAZW AZYMUTÓW : WYŁ
NAZWA PRESETU : ZAWSZE
USTAWIENIA OSTROŚCI : WŁ
USTAWIENIA WYŚWIETLANIA MENU

ZAPISZ I WYJDŹ (ESC ABY WYJŚĆ)

NAZWA KAMERY: nazwa kamery może składać się z maksymalnie 6 znaków spośród dostępnych;

ORIENTOWANIE KAMERY: **WŁ** ustawia aktualny azymut jako północny 000°
WYŁ nie wyświetla kierunków świata W,E, N, S;

WYŚWIETLANIE MENU: po wybraniu **WŁ** azymut, elewacja, nazwa i numer kamery wyświetlane są na ekranie monitora;

WYŚWIETLANIE NAZW AZYMUTÓW: ustawione nazwy azymutów wyświetlane są w lewym górnym rogu ekranu przy ręcznym operowaniu kamerą oraz w trasie obserwacji i funkcji automatycznego skanowania;

NAZWA PRESETU: ustawienie wyświetlania nazw presetów

WYŁ: brak wyświetlania nazw presetów;

03 - 120 SEC: wyświetlanie nazw presetów na określony czas;

ZAWSZE: wyświetlanie nazw presetów przez cały czas ich trwania;

USTAWIENIA OSTROŚCI: włączenie/wyłączenie wyświetlania na ekranie informacji o aktualnym trybie sterowania ostrością;

USTAWIENIA WYŚWIETLANIA MENU: menu pozwala na dostosowanie położenia wyświetlanych na ekranie informacji systemowych;

Aby zmienić położenie wybranych informacji systemowych należy:

1. przejść do menu **USTAWIENIA WYŚWIETLANIA MENU**,
2. przy użyciu dżojstika wybrać jeden z dostępnych opisów a następnie nacisnąć przycisk **PROGRAM** lub **IRIS OPEN** na klawiaturze,
3. dostosować położenie wyświetlanego opisu a następnie nacisnąć przycisk **PROGRAM** lub **IRIS CLOSE** na klawiaturze,
4. wybrać z menu opcję **ZAPISZ I WYJDŹ**, aby zapisać zmiany lub **ESC**, aby wyjść bez zapisywania dokonanych zmian.

MENU PROGRAMOWANIA KAMERY

d) Struktura podmenu **USTAWIENIA KĄTA OBSERWACJI**

USTAWIENIA KĄTA OBSERWACJI
KRAŃCE OBSERWACJI
PRZERZUT : WŁ
MAX KĄT WIDZENIA : BEZ KLOSZA
ZAPISZ I WYJDŹ (ESC ABY WYJŚĆ)

d1) Struktura podmenu **KRAŃCE OBSERWACJI**

Ustawienie krańców obserwacji powoduje, że kamera będzie poruszać się jedynie w zaprogramowanych granicach przy ręcznym sterowaniu.

USTAWIENIA KRAŃCÓW OBSERWACJI

PRAWY KRANIEC : 003.2
LEWY KRANIEC : 019.4
WŁĄCZENIE : WYŁ
ZAMIANA KĄTÓW : WYŁ
AUTOPAN : WŁ
ZAPISZ I WYJDŹ (ESC ABY WYJŚĆ)

PRAWY KRANIEC: ustawienie prawego krańca skanowania;

LEWY KRANIEC: ustawienie lewego krańca skanowania;

Po najejchaniu kursorem na wybrany kraniec skanowania naciśnięcie przycisku *PROGRAM* lub *IRIS OPEN*, a następnie ustawić wybrany azymut. Koniec operacji ustawiania nastąpi po ponownym naciśnięciu przycisku *PROGRAM* lub *IRIS CLOSE*.

WŁĄCZENIE: włączenie/wyłączenie funkcji granic skanowania;

ZAMIANA KĄTÓW: zamiana krańców skanowania;

AUTOPAN: włączenie/wyłączenie funkcji automatycznego dostosowania zakresu obrotu kamery w płaszczyźnie pionowej;

d2) **PRZERZUT:** funkcja automatycznego obrotu kamery lub obrazu o 180°, tak aby obraz nie był wyświetlany "do góry nogami" (auto flip) pozwalająca obserwować obiekty poruszające się bezpośrednio pod kamerą;

AUTO: po dojściu do pozycji pionowo w dół, kamera obraci się o 180° po puszczeniu przez operatora dżojstika i ponownym skierowaniu go w dół;

90° - 120°: wybór kąta wychyłu w płaszczyźnie pionowej powodującego automatyczny obrót obrazu o 180°;

OFF: wyłączenie funkcji;

MENU PROGRAMOWANIA KAMERY

UWAGA!

W przypadku modelu NVC-SD222DN możliwe jest tylko włączenie (**WŁ**) lub wyłączenie (**WYL**) funkcji **PRZERZUT**.

d3) **MAX KĄT WIDZENIA:** opcja pozwala zdefiniować maksymalny kąt uchyłu w zależności od zastosowanej obudowy i miejsca instalacji.

WŁ: dla powyższego ustawienia maksymalny kąt uchyłu kamery wynosi -10° , kamera patrzy powyżej linii horyzontu;

BEZ KLOSZA: dla powyższego ustawienia maksymalny kąt uchyłu kamery wynosi 0° , kamera patrzy zgodnie z linią horyzontu;

Z KLOSZEM: dla powyższego ustawienia maksymalny kąt uchyłu kamery wynosi $+10^\circ$, kamera patrzy poniżej linii horyzontu;

e) Struktura podmenu **USTAWIENIA POCZĄTKOWE**

USTAWIENIA POCZĄTKOWE
USTAWIENIA DOMYŚLNE
KASOWANIE USTAWIENI
OSTROŚĆ DOMYŚLNA PRESETU
WYJŚCIE (ESC ABY WYJŚĆ)

USTAWIENIA DOMYŚLNE: wybranie tej opcji powoduje powrót do ustawień domyślnych (fabrycznych) kamery. Ustawienia domyślne (konfiguracja wstępna producenta) zapisana jest w wewnętrznej pamięci kamery, powrót do nich możliwy jest w dowolnym momencie eksploatacji kamery.

KASOWANIE USTAWIENI: opcja ta pozwala na skasowanie ustawień automatycznego skanowania, presetów, patroli, tras obserwacji, alarmów, nazw azymutów, stref prywatności, obrazu oraz kamery. Domyślnie po wybraniu pozycji **URUCHOMIENIE KASOWANIA** wszystkie w/w ustawienia zostaną skasowane. Operator ma jednak możliwość wyboru ustawień, które mają zostać skasowane poprzez odpowiednie ustawienie znaczników:

WŁ: kasowanie danych ustawień;

WYL: pozostawienie danych ustawień bez zmian;

OSTROŚĆ DOMYŚLNA PRESETU: wybór domyślnych ustawień ostrości dla presetów;

MENU PROGRAMOWANIA KAMERY

f) Struktura podmenu **SKALOWANIE**

USTAWIENIA SKALOWANIA
PRZESUNIĘCIE POZIOM : 000.0
PRZESUNIĘCIE PION : 00.0
WŁĄCZENIE : WYŁ
ZAPISZ I WYJDŹ (ESC ABY WYJŚĆ)

Funkcja pozwala na zdefiniowanie przesunięcia kąтового w poziomie i pionie w stosunku do aktualnych wartości azymutu i uchyłu. Opcja jest szczególnie użyteczna w przypadku zamiany kamery i potrzeby ustawienia koordynat nowej dokładnie tak jak starej kamery.

g) Struktura podmenu **RESETOWANIE KAMERY**

RESETOWANIE KAMERY
POTWIERDŹ ?
ZANIECHAĆ
OK

ZANIECHAĆ: wyjście z menu **RESETOWANIE KAMERY**

OK: wykonanie resetowania kamery;

Funkcja pozwala na programowe wywołanie restartu kamery, a następnie procesu inicjalizacji i autokalibracji kamery tak jak po odłączeniu napięcia zasilania.

h) Struktura podmenu **MENU SYSTEMOWE**

MENU SYSTEMOWE
USTAWIENIA OBROTU
EDYCJA HASŁA
SPRAWDZENIE ŹRÓDŁA
AKTUALIZACJA FIRMWAER' U
WŁĄCZENIE HASŁA : WYŁ
WYŁĄCZENIE MENU : WYŁ
MIGOTANIE KURSORA : WŁ
ODPOWIEDŹ KAMERY : WŁ
ZAPISZ I WYJDŹ (ESC ABY WYJŚĆ)

MENU PROGRAMOWANIA KAMERY

h1)Struktura submenu **USTAWIENIA OBROTU**

USTAWIENIA OBROTU
PROPORCJONALNA P/T : WŁ
TRYB OBROTU : NORMALNY
OBRÓT MAX TRYB WOLNY : 40°/S
UCHYŁ MAX TRYB WOLNY : 40°/S
OBRÓT MAX TRYB NORMALNY: 90°/S
UCHYŁ MAX TRYB NORMALNY: 90°/S
OBRÓT MAX TRYB TURBO :360°/S
UCHYŁ MAX TRYB TURBO :100°/S
ZAPISZ I WYJDŹ (ESC ABY WYJŚĆ)

PROPORCJONALNA P/T : włączenie/wyłączenie funkcji proporcjonalności prędkości obrotu do krotności zoomu;

TRYB OBROTU: wybór ustawień prędkości obrotu z pośród dostępnych: **WOLNY**, **NORMALNY**, **TURBO**

OBRÓT MAX TRYB WOLNY : 40°/S : regulacja prędkości w zakresie 19°-90°/SEC
UCHYŁ MAX TRYB WOLNY : 40°/S : regulacja prędkości w zakresie 19°-90°/SEC
OBRÓT MAX TRYB NORMALNY: 90°/S : regulacja prędkości w zakresie 40°-360°/SEC
UCHYŁ MAX TRYB NORMALNY: 90°/S : regulacja prędkości w zakresie 40°-200°/SEC
OBRÓT MAX TRYB TURBO :360°/S : regulacja prędkości w zakresie 200°-380°/SEC
UCHYŁ MAX TRYB TURBO :100°/S : regulacja prędkości w zakresie 90°-300°/SEC

UWAGA !

Operacji włączenia oraz wyłączenia trybu **TURBO** można dokonać również przy pomocy przycisku **PROGRAM** na klawiaturze.

h2)Struktura podmenu **EDYCJA HASŁA**

HASŁO
WPISZ HASŁO
HASŁO : NORMALNY
A B C D E F G H I J
K L M N O P Q R S T
U V W X Y Z 0 1 2 3
4 5 6 7 8 9 ()
ZAPISZ I WYJDŹ (ESC ABY WYJŚĆ)

MENU PROGRAMOWANIA KAMERY

Powyższe menu służy do zmiany hasła. Aby wprowadzić nowe hasło należy przy pomocy dżojstika najechać kursorem na jeden z dostępnych znaków, a następnie nacisnąć przycisk *IRIS OPEN* w celu jego wybrania. Czynność tę należy wykonać kolejno dla wszystkich 6 znaków z których musi składać się hasło. Po wprowadzeniu nowego hasła opis **WPROWADŹ HASŁO** zmieni się na **POTWIERDŹ HASŁO**. W tym momencie należy analogicznie, ponownie wprowadzić nowe hasło. Po wykonaniu tej czynności opis **POTWIERDŹ HASŁO** zmieni się na **HASŁO PRAWDŁOWE**. Aby dokonane zmiany zostały zachowane należy wybrać pozycję **ZAPISZ I WYJDŹ**.

Aby wyjść z menu **HASŁO** bez zapisywania dokonanych zmian należy nacisnąć przycisk *ESC* na klawiaturze.

UWAGA !

Hasło domyślne to '555555'.

h3) **SPRAWDZENIE ŹRÓDŁA**: funkcja służy do eliminacji ewentualnych błędów obrotu kamery w pionie oraz poziomie., które mogą przejawiać się nieprecyzyjnym wykonywaniem wcześniej zaprogramowanych funkcji. Aby przeprowadzić operację **SPRAWDZENIA ŹRÓDŁA** należy wejść do menu **SPRAWDZENIE ŹRÓDŁA**, a następnie wybrać **OK**.

h4) **AKTUALIZACJA FIRMWARE'U**: funkcja serwisowa

h5) **WŁĄCZENIE HASŁA**: włączenie/wyłączenie zabezpieczenia dostępu do menu kamery hasłem;

h6) **WYŁĄCZENIE MENU**: włączenie/wyłączenie automatycznego wyłączenia menu;

h7) **MIGITANIE KURSORA**: włączenie/wyłączenie migotania kursora;

h8) **ODPOWIEDŹ KAMERY**: włączenie/wyłączenie wysyłania przez kamerę informacji zwrotnych na magistrali RS-485;

MENU PROGRAMOWANIA KAMERY

i) Struktura submenu **DANE SYSTEMOWE**

DANE SYSTEMOWE
TYP KAMERY : 1010P
WERSJA SPRZĘTU : V5.00
WERSJA FIRMWAERU: V3.0
PROTOKÓŁ : CAMA-II
BAUDRATE : 9600

WYJŚCIE (ESC ABY WYJŚĆ)

W menu **DANE SYSTEMOWE** wyświetlone są podstawowe informacje o kamerze. Treść wyświetlana na ekranie jest nieedytowalna i służy jedynie do zobrazowania informacji o modelu kamery, wersji oprogramowania i sprzętu oraz ustawionym protokole do transmisji danych telemetrycznych.

TYP KAMERY: typ zastosowanego modułu kamerowego.

WERSJA SPRZĘTU: wersja sprzętu (układu elektronicznego kamery).

WERSJA FIRMWAERU: wersja wbudowanego oprogramowania kamery.

PROTOKÓŁ: wybrany protokół sterowania kamery

BAUDRATE: ustawiona prędkość transmisji.

MENU PROGRAMOWANIA KAMERY

10.10. URUCHOM FUNKCJĘ

Menu pozwala na wywołanie takich funkcji jak presety, trasy obserwacji, patrole, automatyczne skanowanie, parkowanie, automatyczny ciągły obrót dookoła (AUTOPAN) oraz na aktywację wyjść alarmowych bez użycia klawiszy funkcyjnych klawiatury. Jedynym przyciskiem niezbędnym do uruchomienia funkcji z poziomu powyższego menu jest przycisk **PROGRAM** lub **IRIS OPEN**.

UWAGA!

Z poziomu menu **URUCHOM FUNKCJĘ** mogą być uruchamiane tylko te funkcje, które zostały wcześniej zaprogramowane.

a) Struktura menu **URUCHOM FUNKCJĘ**

USTAWIENIA URUCHOMIENIA FUNKCJI

```

PRESETY           : 001
TRASY OBSERWACJI : ---
PATROLE          : 001
SKANOWANIA       : ---
PARKOWANIE
AUTOPAN
WYJ. ALARMOWE    : WYJ1
WYJŚCIE (ESC ABY WYJŚĆ)
  
```

UWAGA!

Przed wejściem do podmenu **URUCHOM FUNKCJĘ** należy upewnić się czy opcja **TURBO** na klawiaturze jest wyłączona.

Aby uruchomić wybraną funkcję, należy przy pomocy dżojstika najechać na nią kursorem, jeśli jest to konieczne wybrać żądany numer, a następnie wybór potwierdzić przyciskiem **IRIS OPEN** lub przyciskiem **PROGRAM** (w przypadku potwierdzenia przyciskiem **PROGRAM**, należy dodatkowo wykonać ruch dżojstikiem w dowolną stronę).

MONTAŻ KAMERY

11. MONTAŻ KAMERY

Aby zamontować kamerę w suficie podwieszanym konieczne jest zastosowanie zestawu montażowego **NVH-SDHKIT**. Do montażu sufitowego lub ściennego kamery w warunkach zewnętrznych oraz wewnętrznych służy zestaw: obudowa **NVH-SD40EH** + jeden z trzech uchwytów (elementy te należy dokupić osobno). Moduł kamerowy przeznaczony jest do bezpośredniego montażu na płaskiej powierzchni (suficie) i nie wymaga dodatkowych zestawów montażowych.

UWAGA !

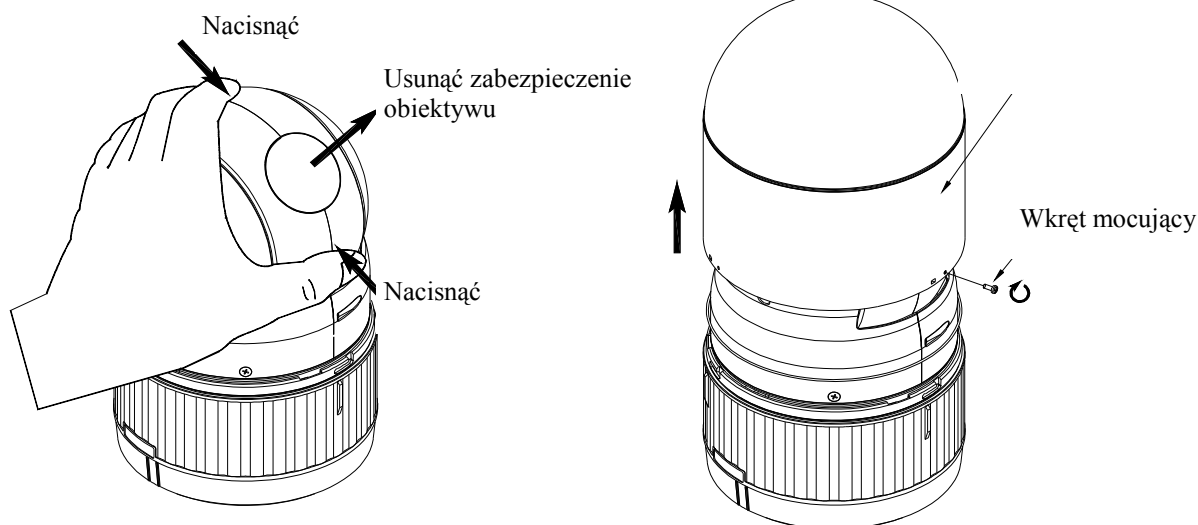
Kamera szybkoobrotowa powinna być zainstalowana przez wykwalifikowany personel i zgodnie z zasadami sztuki instalatorskiej.

11.1. MONTAŻ NA PŁASKIEJ POWIERZCHNI (SUFICIE)

ETAP 1 - Przygotowanie modułu kamerowego do montażu

Przed montażem kamery na płaskiej powierzchni należy usunąć zabezpieczenie obiektywu (plastikowa okrągła szybka) oraz zamocować klosz z pierścieniem za pomocą wkrętu mocującego.

Podstawa kamery szybkoobrotowej powinna być przymocowana do elementu konstrukcyjnego obiektu zapewniającego odpowiednią nośność (ściana, sufit). Minimalne wymagane obciążenie sufitu wynosi 4,5 kg.



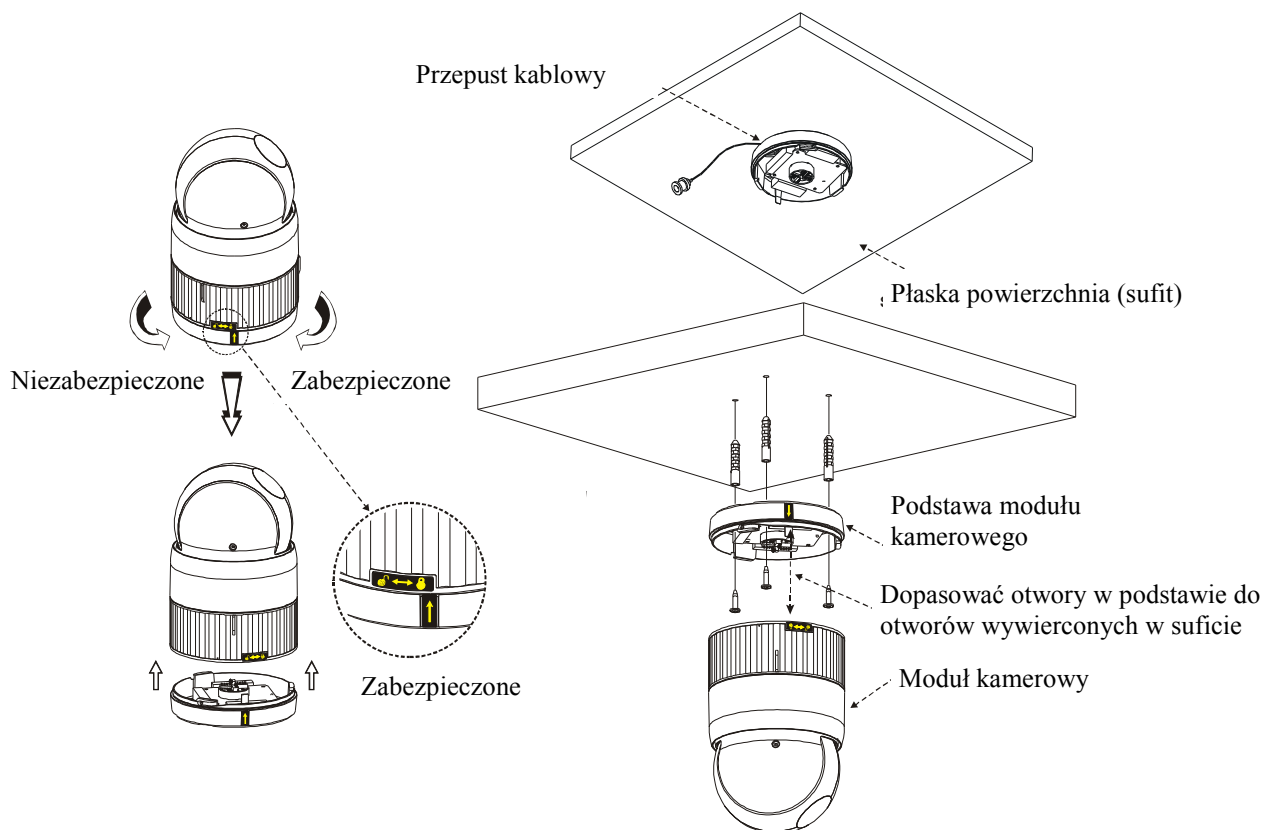
MONTAŻ KAMERY

ETAP 2 - Przygotowanie otworów

Należy wybrać miejsce na płaskiej powierzchni (suficie), w którym kamera zostanie docelowo zamontowana. Wyznaczyć miejsca wiercenia na płaskiej powierzchni (suficie) zgodnie z rozstawem otworów na podstawie kamery. Wywiercić 3 otwory w suficie podwieszanym o głębokości i średnicy odpowiadającej załączonym kołkom rozporowym.

ETAP 3 - Montaż modułu kamerowego

Dokonać podłączeń kablowych zasilania, wizji, sterowania telemetrycznego oraz wejść alarmowych i wyjść przekaźnikowych do bloków złącz, przełożyć przewody przez otwór w spodzie obudowy. Następnie przykręcić podstawę kamery do płaskiej powierzchni za pomocą trzech wkrętów. Po sprawdzeniu stabilności dokonanej instalacji podłączyć moduł kamerowy tak by strzałka na podstawie wskazywała symbol zamkniętej kłódki.



MONTAŻ KAMERY

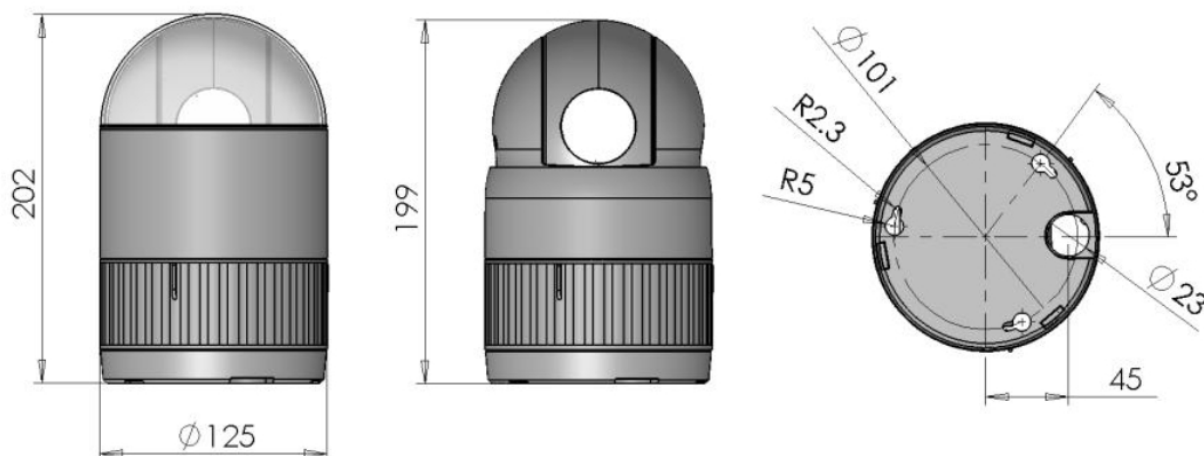
11.2. MONTAŻ ŚCIENNY I SUFITOWY (Z WYSIĘGNIKIEM)

Do montażu ściennego oraz sufitowego kamery zarówno wewnątrz jak i na zewnątrz pomieszczeń przeznaczona jest obudowa **NVH-SD40EH** oraz trzy rodzaje uchwytów:

- **NVB-40PWB/230**: uchwyt ścienny z zasilaczem do montażu obudowy NVH-SD40EH;
- **NVB-SD40W**: uchwyt ścienny do montażu obudowy NVH-SD40EH;
- **NVB-SD40CB**: uchwyt sufitowy do montażu obudowy NVH-SD40EH;

Dokładny opis instalacji kamery przy wykorzystaniu obudowy oraz uchwytu znajduje się w ich instrukcjach.

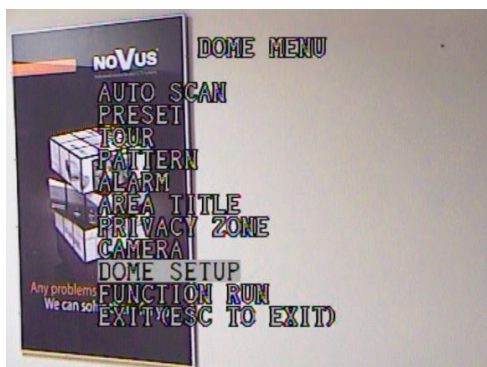
11.3. WYMIARY MODUŁU KAMEROWEGO



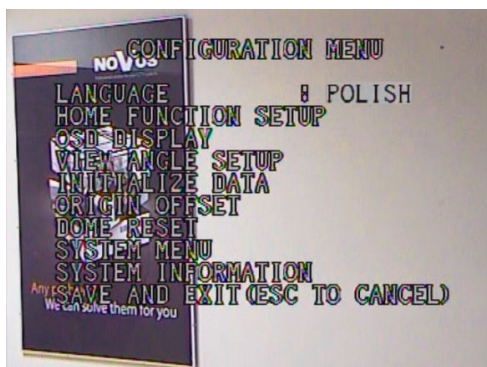
DODATEK 1

PROCEDURA USTAWIENIA JĘZYKA MENU W KAMERZE CAMA-II

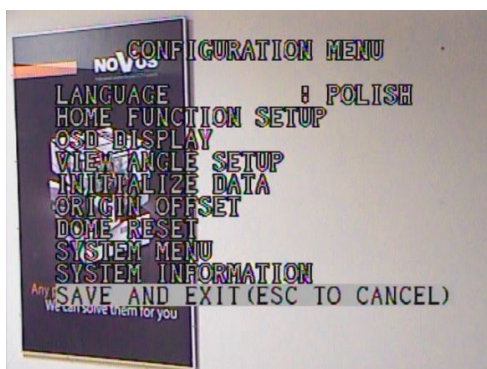
Przedstawiona procedura pokazuje w jaki sposób wrócić do języka polskiego w menu kamery CAMA-II w przypadku omyłkowego ustawienia innego języka menu.



1. Wejść do menu kamery - przycisk **MENU**,
2. Przejść do 9 pozycji od góry (trzecia od dołu),
3. Przesunąć dżojstik w prawo aby wejść do podmenu,



4. Wybrać pierwszą pozycję od góry,
5. Przesunąć dżojstik w prawo, aż do odnalezienia języka polskiego (w zależności od języka będzie on opisany jako POLISH, POLONAIS, POLNISCH, POLACCO, POLSKI, LUSTRAR, POLONES),



6. Przejść do pozycji pierwszej od dołu,
7. Przesunąć dżojstik w prawo, aby zatwierdzić wybór języka. Menu kamery pojawi się w języku polskim.

NOVUS[®]

NOVUS Security Sp. z o.o.

ul. Puławska 431, 02-801 Warszawa
tel.: (22) 546 0 700, fax: (22) 546 0 719
www.novuscctv.com